

CURIOSO CASO DE MARY MALLON, EL

El curioso caso de Mary Mallon

ANTHONY BOURDAIN

Traducción de Iñigo García Ureta



Editorial	GATOPARDO
Materia	[DNXC] CRÍMENES Y DELITOS REALES
EAN	9791399031003
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	215x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	08/09/2025

BOURDAIN, ANTHONY

SINOPSIS

Un true crime fascinante del chef Anthony Bourdain, centrado en la cocinera que llegó a ser conocida como «la mujer más peligrosa de Estados Unidos».

Como tantos irlandeses, Mary Mallon había llegado al Nuevo Mundo huyendo de la hambruna que asolaba su país natal. En una Nueva York dispuesta a convertirse en la mayor metrópolis mundial, trabajó noche y día en espacios insalubres, labrándose una merecida fama de cocinera hábil y eficaz que la llevó a servir a algunas de las familias más pudientes de la ciudad. ¿Cómo, entonces, acabó siendo considerada «la mujer más peligrosa de Estados Unidos» y desterrada a un islote apartado de la Gran Manzana?

En este fascinante true crime, el autor de Confesiones de un chef nos relata la caída en desgracia de Mary Mallon, una historia que incluye persecuciones, contagios y epidemias, magnates de la prensa dispuestos a manipular la opinión pública y una mujer sola, enfrentada a la maquinaria burocrática, que tuvo la mala suerte de ser portadora de la fiebre tifoidea en una época en que la enfermedad mataba a miles de personas. Y, por encima de todo, Anthony Bourdain compone una carta de amor a la profesión de cocinero, recordándonos por qué es uno de los mayores escritores culinarios de las últimas décadas.

La crítica ha dicho...

«Cuando Bourdain cuenta su historia, a menudo hace como si el éxito literario fuera algo con lo que ha tropezado.» Patrick Radden Keefe

«Nadie ha contado con tanta frescura y veracidad las interioridades de las cocinas de los restaurantes.» Ferran Adrià

«Bourdain es a los fogones lo que Jean Genet a la cárcel o Tom Waits al bar de mala muerte: el cicerone pícaro y encantador de un submundo rudo y mugriento, con reglas y rituales propios.» The New York Times Book Review...