

ART, JAPANESE WOODBLOCK PRINTS (ALE, FRA, ING)



Marks, Andreas

SINOPSIS

La xilografía japonesa es un fenómeno sin equivalente en Occidente, repleta de paisajes imponentes, un erotismo sonrojante, demonios y criaturas de otro mundo, luchadores de sumo y actores de teatro kabuki. Esta edición selecciona 200 estampas excepcionales del periodo 1680-1938 entre los mejores grabados de museos y colecciones de todo el mundo....



Editorial	TASCHEN ESPAÑA, S.A.
Materia	[AFH] GRABADOS Y ESTAMPACIÓN
EAN	9783754400661
Status	Disponible
Páginas	630
Tamaño	340x250x0 mm.
Peso	1897
Precio (Imp. inc.)	125,00€
Idioma	Inglés
Fecha de lanzamiento	10/01/2026