

DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE AMOR



CARVER, RAYMOND

SINOPSIS

Raymond Carver: el autor que reinventó el cuento moderno. Estos relatos de Raymond Carver muestran casi con ligereza la banalidad de la vida, lo mezquino y pasajero de los grandes sentimientos, la atmósfera y los personajes de un autor que dominó indiscutiblemente el panorama literario norteamericano de los años 80. Parejas que se despedazan, compañeros que parten desesperadamente a la aventura, hijos que intentan comunicarse con sus padres, un universo injusto, violento, tenso, a veces irrisorio... En palabras de Roberto Fernández Sastre, Carver «no designa lo intolerable, sino que lo nombra. Sin concesiones hacia nada ni hacia nadie, rescata lo real en su esencialidad amorfa y brutal»....



| | |
|----------------------|--------------------------|
| Editorial | ANAGRAMA |
| Materia | [FBAN] FICCIÓN URBANA |
| EAN | 9788433947833 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 160 |
| Tamaño | 205x135x0 mm. |
| Peso | 174 |
| Precio (Imp. inc.) | 11,90€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 25/09/2025 |