

MAESTRO DE LOS TAMBORES, EL

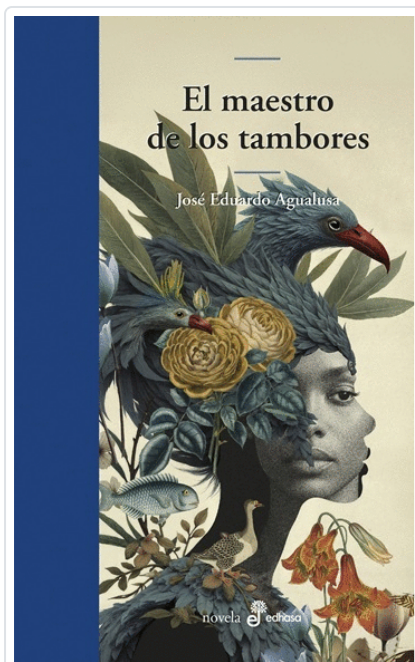
AGUALUSA, JOSÉ EDUARDO; SOLANS, CLAUDIA

SINOPSIS

Veinticinco cadáveres. Veinticinco cadáveres de veinticinco soldados europeos muertos en extrañas circunstancias en tierras angoleñas. La mayoría no presenta herida alguna, ni de bala ni de hoja blanca, tampoco tienen golpes ni hematomas. Únicamente los ojos abiertos en una mirada de infinita tristeza. Y parece que el resto de su compañía buscó la muerte por mano propia...

Jan Pinto, teniente y antropólogo, debe averiguar la verdad de tan complicado misterio. Para ello, viajará al reino de Bailundo, donde se encontrará con un rey mago y una sociedad secreta de guerreros; ritmos, hechizos y alucinaciones; mujeres que pueden disolverse en la noche, y quizá lo más importante, el amor de su vida y el comienzo de su saga familiar.

Con una atmósfera de realismo misterioso y lúdico El maestro de los tambores es una subversión de la novela histórica en donde la imaginación narrativa se entrelaza con hechos reales para desvelar no sólo las ficciones que articulan la realidad, sino también las realidades que iluminan la ficción. Y es que, sin duda, José Eduardo Agualusa nos transporta como ningún otro narrador de nuestro tiempo al país de la magia....



Editorial	EDHASA
Materia	[FFH] ENIGMAS, DELITOS Y CRÍMENES HISTÓRICOS
EAN	9788435011839
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	225x145x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	18,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	08/10/2025