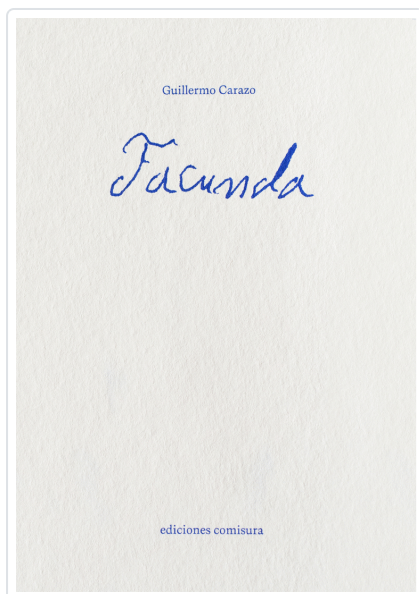


# FACUNDA



## Carazo, Guillermo

### SINOPSIS

Entrelazando palabra e imagen —fotografías de archivo, del propio autor y trazos de una letra manuscrita casi ilegible—, *Facunda* reconstruye la vida de una mujer que encarna la memoria de un país. A través del retrato íntimo de su abuela, el autor traza una historia familiar atravesada por la enfermedad del alzhéimer, pero también por los grandes desplazamientos sociales de las últimas décadas: la migración del campo a la ciudad, el impacto de las drogas en los años ochenta, el cuestionamiento de las estructuras familiares y la creciente importancia del trabajo de los cuidados. Un ensayo entrañable y significativo sobre la fragilidad de la memoria y la persistencia de los afectos.

«*Facunda* es un libro enorme, necesario, agrio. Guillermo Carazo logra captar la sensación que nos invade cuando perdemos a nuestros seres queridos como la arenilla que se nos escurre entre los dedos», Lucía Lijtmaer...



<b>Editorial</b>	COMISURA
<b>Materia</b>	[FXS] TEMA NARRATIVO: CUESTIONES SOCIALES / PROBLEMAS SOCIALES
<b>EAN</b>	9788409738885
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	120
<b>Tamaño</b>	165x115x70 mm.
<b>Peso</b>	150
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	15,00€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	06/10/2025