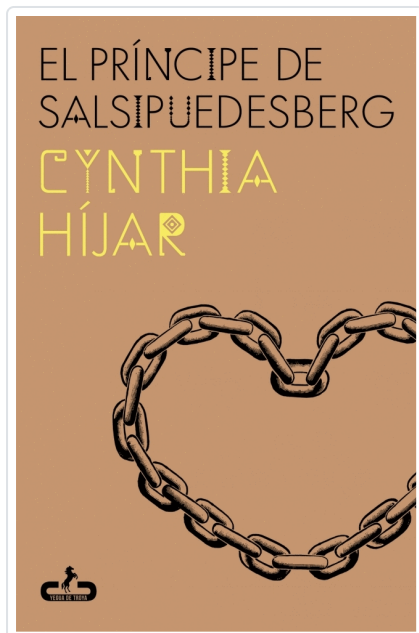


PRÍNCIPE DE SALSIPUEDESBERG, EL



Híjar, Cynthia

SINOPSIS

En las postrimerías del #MeToo, le ha salido una sobrina chilanga y bastarda a la Despentés de Querido Capullo. «Cynthia Híjar está dispuesta a incomodarnos con una caricatura de sí misma, de las alianzas políticas, del activismo contemporáneo y de las relaciones amorosas atravesadas por el colonialismo y la lucha de clases». Dahlia de la Cerda Chatita Chimal es una cabaretera chilanga que se ve atrapada en un conflicto interno cuando su activismo antipatriarcal se le vuelve en contra. Acosada por amenazas y vetos, comienza a mirar con desconfianza sus redes de apoyo feminista y a cambiar La Europa (su colonia de Ciudad de México) por Europa (el continente). En Alemania conoce a Herr Antifascista, un sujeto rubio y deconstruido dispuesto a tenderle una mano. Pero el príncipe de Salsipuedesberg no tardará mucho en recordarle a nuestra heroína de dónde viene. Cronista de su tiempo, su cuerpo y su comunidad, Cynthia Híjar traza una sátira despiadada de las teorías y las formas non sanctas del feminismo institucional mientras se sumerge en la tragicómica intersección de las relaciones políticas y sexuales entre migrantes desaforadas y europeos «conscientes». Y escribe como sus maestras le enseñaron que debe ser el cabaret: contando chistes para hablar de lo importante, meneando el culo para traficar discurso, parada en el escenario del mundo para atravesarnos sobre todo con el reflejo de nuestra propia fragilidad....



Editorial	CABALLO DE TROYA
Materia	[FBA] FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA: LITERARIA Y GENERAL
EAN	9788417417888
Status	Disponible
Páginas	328
Tamaño	130x200x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	06/11/2025