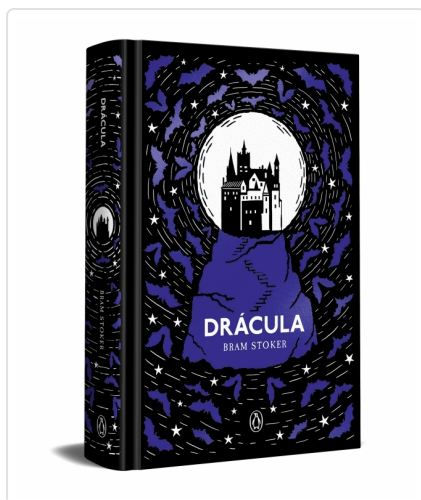


# DRÁCULA



## Stoker, Bram

### SINOPSIS

Un clásico de la literatura de terror, los orígenes de una criatura terrible y fascinante. Traducción de Mario Montalbán Prefacio de Christopher Frayling, mítico estudioso de la cultura popular Introducción de Maurice Hindle, profesor de la Open University Jonathan Harker viaja a Transilvania para cerrar un negocio inmobiliario con un misterioso conde que acaba de comprar varias propiedades en Londres. Después de un viaje plagado de ominosas señales, Harker es recogido en el paso de Borgo por un siniestro carruaje que lo llevará, acunado por el canto de los lobos, a un castillo en ruinas. Tal es el inquietante principio de una novela magistral que alumbró uno de los mitos más populares y poderosos de todos los tiempos: Drácula. La presente edición incluye una detallada cronología y el prefacio del reputado catedrático y crítico Christopher Frayling, donde se analiza la figura de Stoker y las circunstancias que propiciaron la creación de Drácula. Asimismo, la perspicaz introducción a cargo del especialista Maurice Hindle reflexiona sobre los aspectos más polémicos en torno al origen del prototipo vampírico. La cuidada traducción es de Mario Montalbán....



<b>Editorial</b>	PENGUIN CLASICOS [FKC] CUENTOS CLÁSICOS DE TERROR,
<b>Materia</b>	HISTORIAS DE FANTASMAS Y FICCIÓN SOBRENATURAL
<b>EAN</b>	9788491057871
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	496
<b>Tamaño</b>	125x190x0 mm.
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	15,95€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	20/11/2025