DOS TARDES CON JULES VERNE



Fernández, Laura

SINOPSIS

Dos tardes para enamorarte del Jules Verne que nunca conociste: hipocondríaco, obsesivo y genial a partes iguales.
«Oh, sí, esto también es una pequeña aventura, pero una biográfico psicoanalítica existencial. Si algo así es siquiera posible».
«Hay dos cosas en esta historia, la historia de cómo Jules Verne permitió que el futuro fuese como acabó siendo, porque fue él quien desarrolló la (TRAMA), y sigan leyendo, porque descubrirán cómo lo hizo, descubrirán cómo la literatura está también, y sobre todo, (CREANDO) el (MUNDO), y de qué forma (TODO) debe imaginarse primero para poder luego (EXISTIR)».Laura Fernández (1981) es autora de seis novelas: Bienvenidos a Welcome (2008), Wendolin Kramer (2011), La Chica Zombie (2013), El Show de Grossman (2013), Connerland (2017) y La señora Potter no es exactamente Santa Claus (2021), galardonada con el premio El Ojo Crítico de Narrativa 2021. También es periodista y crítica literaria y musical. Tiene dos hijos y un montón de libros de Philip K. Dick.También en la colección «Dos tardes», con Sergio del Molino como editor invitado:· Espido Freire, Dos tardes con Jane Austen· Manuel Vilas, Dos tardes con Franz Kafka· Sergio del Molino, Dos tardes con Joseph Roth...

Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[FLC] CIENCIA FICCIÓN CLÁSICA
EAN	9791370090937
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	180x120x6 mm.
Peso	99
Precio (Imp. inc.)	12,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/10/2025