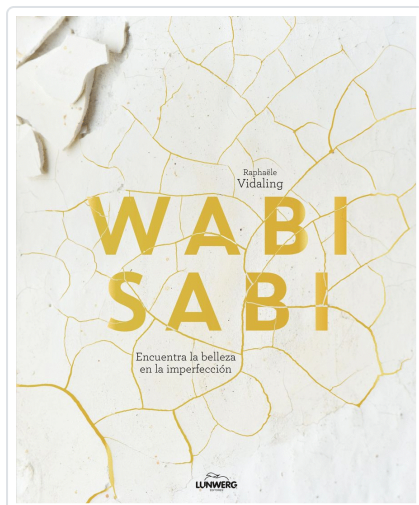


WABI SABI



RAPHAËLE VIDALING

SINOPSIS

Una invitación a profundizar en esta filosofía y a ponerla en práctica a través de 100 ideas creativas. El wabi sabi es un concepto estético japonés derivado del budismo zen que se ha convertido en una manera de ver el mundo. Sus valores: la belleza de lo imperfecto, la aceptación del desgaste que conlleva el paso del tiempo, la sencillez, el respeto por la naturaleza.

A medio camino entre el ensayo, el arte y el libro práctico, esta obra ahonda en el origen y en cada uno de los aspectos de esta filosofía (la ceremonia del té, el kintsugi...) y nos propone 100 proyectos creativos con los que experimentar el wabi sabi a través de las manos: reparación de objetos, decoración inspirada en Japón, experimentos estéticos con los cuatro elementos, recetas, joyería, reciclaje y muchos otros, todos ellos asequibles, resultones y explicados paso a paso.

Pura inspiración para relacionarnos con el entorno de una manera más simple y para encontrar la belleza escondida en los detalles. ...



| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| Editorial | LUNWERG EDITORES |
| Materia | [QDX] FILOSOFÍA POPULAR |
| EAN | 9788410378100 |
| Status | Disponible |
| Precio (Imp. inc.) | 39,50€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 12/11/2025 |