

FANTASMA DE



Khoi Nguyen, Diana

SINOPSIS

Con una madre que se vio obligada a desaparecer tras la caída de Saigón, un padre que reconstruyó su existencia en California y un hermano que se borró a sí mismo de los retratos familiares antes de desaparecer del todo, la escritora Diana Khoi Nguyen reúne en este artefacto el amor y la crueldad que se entroncan en todo árbol genealógico. ¿Cómo echar raíces tras el desastre? ¿Qué fragmentos rescatar? ¿Cómo relacionarnos con los fantasmas de nuestro pasado?

Al trazar la silueta de los cuerpos que faltan, la autora observa cómo el mundo continúa su curso aunque el vacío que dejan quienes ya no están siga pesando. Así, este libro es un duelo y un ritual, una reconstrucción, un gesto que reclama al futuro sosteniendo con palabras e imágenes la tensión entre lo que se pierde y al mismo tiempo insiste en permanecer.



| | |
|-----------------------------|--|
| Editorial | COMISURA |
| Materia | [FBA] FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA: LITERARIA Y GENERAL |
| EAN | 9788409778157 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 208 |
| Tamaño | 164x240x17 mm. |
| Peso | 300 |
| Precio (Imp. inc.) | 22,00€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 17/11/2025 |

En este libro doble, que reúne las obras Fantasma de y Fracturas de raíz, la poeta y artista visual Diana Khoi Nguyen explora las heridas visibles e invisibles que dejaron en su familia la Guerra de Vietnam y el exilio posterior, así como el silencio que heredamos de nuestras familias. Para ello, utiliza poemas, textos en prosa, fotografías intervenidas y caligramas, en un diálogo con los espectros de la identidad, la historia y la cultura....