

DIRECCIONES DEL VANGUARDISMO HISPANOAMERICANO



VIDELA, GLORIA

SINOPSIS

Este libro tiene sus raíces en otro de la autora, El ultraísmo (1963), ambos elaborados con documentación de primera mano, obtenida en periódicos, revistas, libros y manifiestos de la época (1920-1930). Gloria Videla ofrece una visión de conjunto del fenómeno vanguardista en Hispanoamérica, selecciona y analiza textos representativos valiosos, a modo de calas en su contexto y reflexiona sobre aspectos terminológicos y conceptuales en torno a las vanguardias. Se utilizaron, entre otros métodos: la historia literaria, el comparatismo y la estilística, siempre con una fuerte intención americanista y humanista, no exenta de fervor. Se asumió que, como diría Ortega y Gasset, la claridad es la cortesía del crítico. Se consultaron numerosas bibliotecas americanas y españolas, con el placer de acceder finalmente a la magnífica colección hemerográfica de Washington Pereyra en Buenos Aires. El libro tiene también base en el capítulo de la autora inserto en la obra de J. Weisgerber, Les Avant-gardes Littéraires au XXème siècle (1984), pero reemplaza el enfoque por países por el de direcciones literarias, que se resumen en su último capítulo: mestizaje cultural, cosmopolitismo, criollismo, negrismo, indigenismo, poesía social. Se añade un apéndice de documentos de difícil acceso.

«Para conocer la peculiaridad de las vanguardias hispanoamericanas esta publicación es de inestimable valor». Gustav Siebenmann, Iberoromania
Obra fundamental para tener una visión de conjunto del vanguardismo histórico hispanoamericano.

Gloria Videla nació en Mendoza (Argentina) en 1932. Es Profesora de Literatura por la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza) y Doctora en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Madrid. Allí realizó su tesis doctoral sobre el Ultraísmo, bajo la dirección de Dámaso Alonso. De regreso a su tierra se dedicó a la enseñanza universitaria y a la investigación. Fue profesora de Literatura Española Moderna y Contemporánea y de Literatura Argentina siglo XX, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	[DSB] ESTUDIOS LITERARIOS: GENERAL
EAN	9791387939458
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	240x170x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/12/2025