

CARTAS DE LAS HEROÍNAS



OVIDIO

SINOPSIS

"Como amante y como mujer, caí en el engaño de tus palabras". Así hablan las mujeres de los mitos: Penélope, Briseida, Dido, Deianira, Medea... voces que emergen desde los márgenes de la historia y la literatura. Sus cartas son reproches, demandas, lamentos y burlas a sus amantes, despreciando las hazañas vacías de la guerra, la política y la ley. En ellas, la mirada femenina brilla con fuerza, pasión y libertad. En sus palabras, se entretienen la vergüenza y la osadía, la repulsión y el deseo, la vida y la muerte, la rabia y la melancolía... Ovidio, nacido en Sulmona en 43 a.C., imaginó estas cartas ficticias con una intención única en el mundo antiguo: dar protagonismo a las heroínas, relegadas hasta entonces a roles secundarios en los mitos, permitiéndonos escucharlas con toda la intensidad, la astucia y la grandeza que siempre les correspondió. "Lee hasta el final todo lo que aquí se dice. ¿Qué daño te hará leer una carta?"...



Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[FYD] FICCIÓN EPISTOLAR O EN FORMA DE DIARIOS
EAN	9791370091637
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	200x130x0 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	22/02/2026