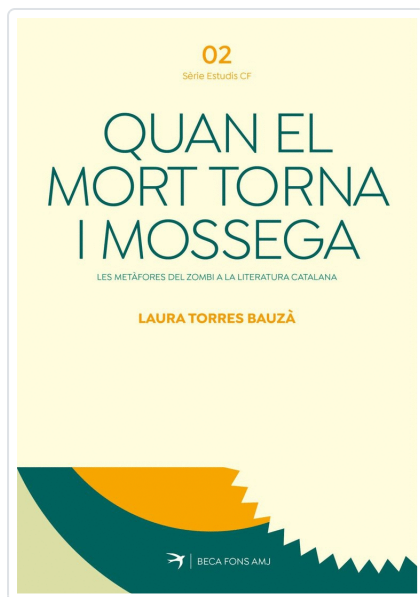


QUAN EL MORT TORNA I MOSSEGA (CAT)



TORRES BAUÇÀ, LAURA

SINOPSIS

Segon volum de la única col·lecció d'assaig en català de Ciència-Ficció, resultat de la Beca Antoni Munné-Jordà.

Aquest és el volum més exhaustiu, rigorós, engrescador, profund i divertit sobre la figura del zombi, amb la finalitat d'entendre per què aquest monstre contemporani s'ha convertit en una de les icones més persistents i significatives del nostre temps.

L'autora desenterra el zombi haitià, nascut del vodú afrocaribeny, invoca alguns «protozombis» catalans, per estudiar el pas al zombi de ciència-ficció, amb figures com els infectats de *Soc llegenda* (1954) de Richard Matheson o els morts vivents de George A. Romero (1968), que donen forma a un nou imaginari en què el zombi esdevé símbol del capitalisme contemporani, de la uniformització i del col·lapse moral dels temps actuals. I així ens mostra el zombi no solament com a criatura de ficció, sinó també com un instrument crític capaç de reflectir les angoixes col·lectives, les pors socials i les fractures ideològiques pròpies de la nostra època....



Editorial	CEP I LA NANSA
Materia	[FL] CIENCIA FICCIÓN
EAN	9791387876128
Status	Disponible
Pàgines	198
Tamaño	230x160x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Idioma	Catalán
Fecha de lanzamiento	04/03/2026