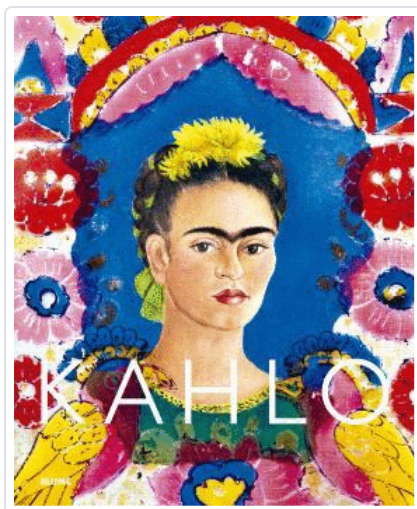


GALERÍA ARTE. FRIDA KAHLO



KAHLO, FRIDA ; BOITTAUX, INÉS

SINOPSIS

* Una monografía cuidada sobre Frida Kahlo que ofrece una visión amplia de su vida y obra, no solo desde el punto de vista pictórico, sino también biográfico, contextual y simbólico.

* Más de cincuenta de sus obras más emblemáticas y seis pinturas reproducidas en despleables de gran formato para apreciar detalles, textura, colorido y composición.

* Frida Kahlo, icono del arte mexicano, creó su propia leyenda y la plasmó tanto en el lienzo como en su vida cotidiana. «Nunca pinté mis sueños, solo pinté mi propia realidad», afirmó.

El rostro de Frida, que pintó a lo largo de toda su corta vida, es uno de los más famosos de la historia del arte. Gravemente herida tras un terrible accidente, y consumida por su apasionada devoción por Diego Rivera, la artista trascendió su sufrimiento a través de la pintura. Con la fuerza de su pincel se enfrentó a sus tormentos para imponerse como mujer y pintora libre.

En su estudio de la Casa Azul se liberó del yugo de las vanguardias europeas y de todos los códigos morales y artísticos, y creó una obra impregnada de su historia personal, sus ideales políticos y las tradiciones ancestrales mexicanas. Oscuridad y alegría, amor y violencia, sensualidad e impulso de muerte: su pintura se lee como un oxímoron que lo dice todo sobre la magnética personalidad de esta artista revolucionaria, una de las figuras más fascinantes y poderosas de la historia del arte del siglo xx....



Editorial

BLUME. NATURART,
S.A.

Materia

[AFC] PINTURA,
TÉCNICA DE PINTURA

EAN

9791387881177

Status

Disponible

Páginas

172

Peso

1312

Precio (Imp.
inc.)

39,90€

Idioma

Español

Fecha de
lanzamiento

09/02/2026