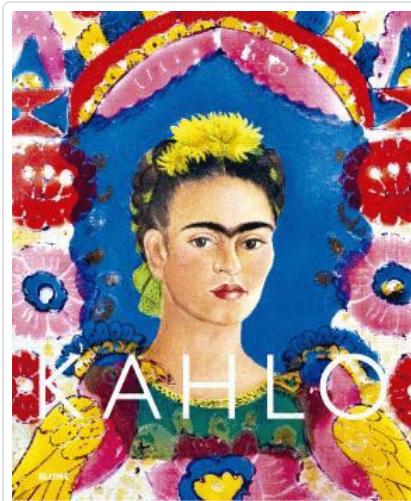


GALERÍA ARTE. FRIDA KAHLO



KAHLO, FRIDA ; BOITTAUX, INÉS

SINOPSIS

- * Una monografía cuidada sobre Frida Kahlo que ofrece una visión amplia de su vida y obra, no solo desde el punto de vista pictórico, sino también biográfico, contextual y simbólico.
- * Más de cincuenta de sus obras más emblemáticas y seis pinturas reproducidas en desplegables de gran formato para apreciar detalles, textura, colorido y composición.
- * Frida Kahlo, ícono del arte mexicano, creó su propia leyenda y la plasmó tanto en el lienzo como en su vida cotidiana. «Nunca pinté mis sueños, solo pinté mi propia realidad», afirmó.

El rostro de Frida, que pintó a lo largo de toda su corta vida, es uno de los más famosos de la historia del arte. Gravemente herida tras un terrible accidente, y consumida por su apasionada devoción por Diego Rivera, la artista trascendió su sufrimiento a través de la pintura. Con la fuerza de su pincel se enfrentó a sus tormentos para imponerse como mujer y pintora libre.



Editorial	BLUME. NATURART, S.A.
Materia	[AFC] PINTURA, TÉCNICA DE PINTURA
EAN	9791387881177
Status	Disponible
Páginas	172
Peso	1312
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/02/2026

En su estudio de la Casa Azul se liberó del yugo de las vanguardias europeas y de todos los códigos morales y artísticos, y creó una obra impregnada de su historia personal, sus ideales políticos y las tradiciones ancestrales mexicanas. Oscuridad y alegría, amor y violencia, sensualidad e impulso de muerte: su pintura se lee como un oxímoron que lo dice todo sobre la magnética personalidad de esta artista revolucionaria, una de las figuras más fascinantes y poderosas de la historia del arte del siglo xx....