

LO BELLO Y LO TRISTE


Yasunari Kawabata
Lo bello y lo triste

Yasunari Kawabata

SINOPSIS

Un reencuentro decisivo envuelto en nostalgia, amor y destrucción. Impulsado por la nostalgia, Oki Toshio decide viajar a Kioto para oír las campanas del templo en el Año Nuevo. Pero, además, quiere volver a ver a Otoko, su antigua amante, ahora pintora. Todavía hermosa, Otoko vive con su protegida Keiko, una joven sensual y apasionada de apenas veinte años, que desencadenará un cruel drama de amor, venganza y destrucción.

Lo bello y lo triste es una apasionante reflexión sobre el paso del tiempo teñida de melancolía, tragedia y sensualidad, con una vibrante historia propulsada por un reencuentro vital y un inolvidable fresco de Kioto. Una de las últimas novelas de Yasunari Kawabata y entre las más recordadas, en ella el autor desentraña la naturaleza efímera de la belleza y la añoranza por lo perdido.

En las manos de Kawabata el amor se transforma en enfermedad e inmortalidad y el sexo, en trampa y venganza: el maestro japonés dramatiza estos temas con un poder tan frío como hipnótico, demostrando una vez más que «se distingue por su pureza, su claridad mental suprema y su tono elegíaco, infinitamente provocador y original... Es un escritor de una intensidad poco común» (The New York Times Book Review)....



Editorial	SEIX BARRAL, S.A.
Materia	[FBA] FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA: LITERARIA Y GENERAL
EAN	9788432249648
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	230x133x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	01/04/2026