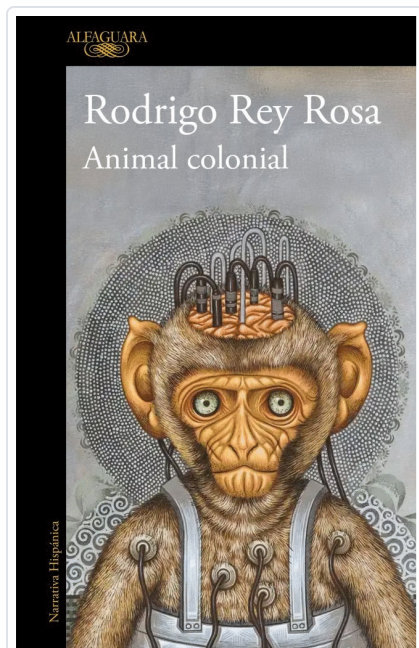


ANIMAL COLONIAL



Rodrigo Rey Rosa

SINOPSIS

VUELVE EL PREMIO IBEROAMERICANO DE LETRAS JOSÉ DONOSO Y PREMIO NACIONAL DE LITERATURA DE GUATEMALA «Rey Rosa es un maestro consumado, el mejor de mi generación. [...] Leerlo es aprender a escribir y también es una invitación al puro placer de dejarse arrastrar por historias siniestras o fantásticas».

Roberto Bolaño

«Piensen en un cruce entre John le Carré y Franz Kafka».

Asymptote Journal En un país ficticio de Centroamérica que se parece demasiado a los países reales, cincuenta mil condenados a cadena perpetua están hacinados en una megacárcel conocida como el Infiernón. Entre ellos se encuentra Esteban, un joven estudiante de cine encerrado injustamente cuando comienza a trabajar en un documental sobre la vida de las maras. Mientras un detective privado mete las narices —literalmente— en el alcantarillado del presidio para trazar un plan de fuga fraguado por un familiar de Esteban, La Haya ordena investigar las condiciones de la prisión. Así se descubre que el médico del Infiernón ha diseñado una red de cerebros interconectados que aspira a redimir a los presos, convirtiéndolos en un solo organismo pensante. Con la prosa afilada y el humor sombrío que lo caracterizan, Rodrigo Rey Rosa construye una novela vertiginosa sobre el sueño de la justicia en el trópico, donde la migración, el encarcelamiento masivo, la tecnología y el inframundo maya se entrelazan con una gracia siniestra. La crítica ha dicho: «Una escritura despojada hasta el máximo, en la que ninguna palabra sobra, y sin embargo envolvente y sensual hasta rozar lo obsesivo, casi como un sueño vivido».

Pere Gimferrer «Escribe en corto. Certero. Como quien le entra a la existencia con un berbiquí por delante. Lo disfrutas de un modo extraño, casi irracional».

Antonio Lucas, El Mundo

«Obra en lo sutil: la rapidez, la exactitud y la concisa belleza de su prosa, aunadas a un sentido elíptico de la composición, lo señalan como un maestro en el arte de decir más con menos».

Gustavo Guerrero, Letras Libres

«Un sentimiento de inquietud violenta que se ...



Editorial	ALFAGUARA
Materia	[FBA] FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA: LITERARIA Y GENERAL
EAN	9791387846251
Status	Disponible
Páginas	200
Tamaño	150x240x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/04/2026