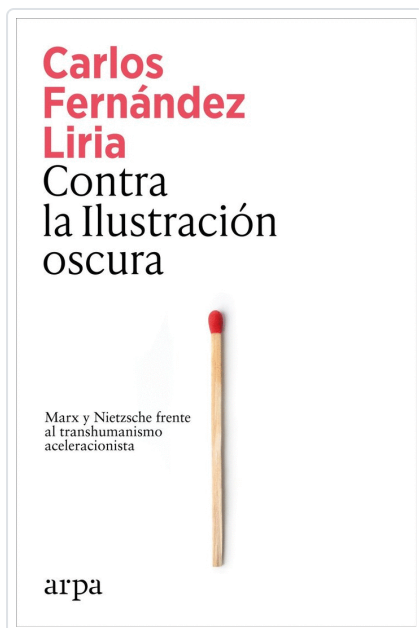


CONTRA LA ILUSTRACIÓN OSCURA



Carlos Fernández Liria

SINOPSIS

Pensar el futuro de la humanidad contra la aristocracia digital. «El fin de un mundo basado en normas». Así se ha descrito nuestro tiempo. El derecho se debilita y una nueva élite tecnológica proclama que ha llegado la hora de superar la democracia e incluso la condición humana. ¿Es el derrumbe definitivo del proyecto ilustrado o su última oportunidad?

En este libro, Carlos Fernández Liria analiza el auge del aceleracionismo transhumanista y de la corriente que, desde Silicon Valley hasta los centros de poder, propone sustituir el Estado de derecho por la soberanía empresarial, la ciudadanía por la lógica del cliente y la igualdad por una aristocracia tecnológica. Donald Trump, Peter Thiel, Elon Musk, el tecnofeudalismo y los network states dibujan este nuevo horizonte.

Frente a ello, el autor vuelve a Marx y a Nietzsche para disputar su lectura reaccionaria y reivindicar una «democracia de dioses terrestres» que no aspire a superar lo humano, sino a dignificarlo políticamente. Una defensa rigurosa y combativa de la Ilustración como proyecto aún abierto frente al avance del tecnocapitalismo y la ley del más fuerte....



Editorial	ARPA EDITORES
Materia	[QDTQ] FILOSOFÍA ÉTICA Y MORAL
EAN	9791387833367
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	213x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	08/04/2026