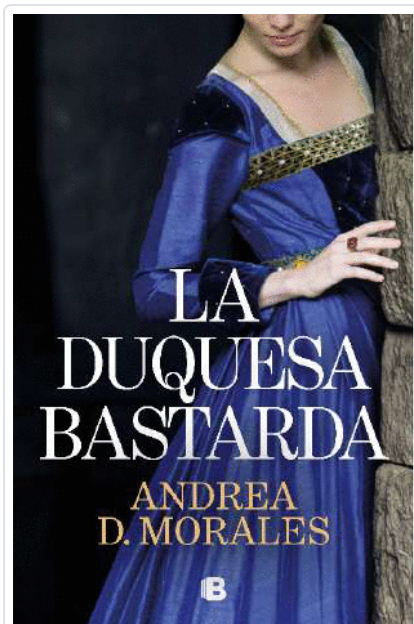


DUQUESA BASTARDA, LA



Andrea D. Morales

SINOPSIS

UNA JOVEN EXTRANJERA. UNA CORTE DESPIADADA. UNA AMENAZA INVISIBLE. Siglo XIII. Una fascinante novela tejida de secretos, alianzas y traiciones, que nos muestra el poder de las mujeres medievales y las batallas que libraban tras los muros del castillo. Por la autora de La biblioteca de Córdoba, La última sultana y La dama de la judería. 1275. Mathilde, hija bastarda de un conde francés, contrae matrimonio con don Pedro de Lara, un poderoso duque de Castilla. Al abandonar su tierra natal y la refinada corte francesa, la joven debe adaptarse al frío castillo de su esposo, en un reino asediado por una crisis de sucesión y una guerra a la que su marido ha de marchar. Sin apenas hablar una palabra de castellano, Mathilde se quedará sola en las inmensas estancias de piedra que ahora son su hogar, rondada por la anciana duquesa viuda y sus turbias sirvientas. Pronto empezará a sentir que la sombra de la anterior esposa de don Pedro, muerta en extrañas circunstancias, se cierne sobre ella... Con esta deslumbrante novela repleta de misterio, intriga y pasiones, Andrea D. Morales nos traslada a la peligrosa corte de Alfonso X y a un mundo tan fascinante como poco conocido: el de las damas medievales que gobernaban sobre sus tierras y vasallos mientras los hombres luchaban en la guerra. **TRAS LOS MUROS DEL CASTILLO, NADA ES LO QUE PARECE.** «Una novela repleta de intriga y pasión que muestra el desconocido mundo de las grandes damas medievales». LUIS ZUECO «Apasionante, atrapa desde la primera página». Vózpopuli «Andrea D. Morales combina el rigor histórico y el pulso narrativo». El Mundo...



Editorial	EDICIONES B
Materia	[FT] NOVELAS SOBRE SAGAS FAMILIARES / SAGAS GENERACIONALES
EAN	9788466684255
Status	Disponible
Páginas	544
Tamaño	150x230x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	07/05/2026