

TANTAS VECES COMO RESPIRO



ROMA, ALEXANDRA ROMA

SINOPSIS

Porque, a veces, algunas historias de amor nacen precisamente de negarse a serlo. El rodaje los unió. El rodaje los separó.

Sadie Sanders y Dacre Stewart coincidieron en el set de la serie fenómeno del momento. Ella venía de una familia del sector y quería demostrar que era más que un apellido. A él lo descubrieron en Las Vegas y ambicionaba convertirse en un ídolo de masas. Para lograrlo estaban dispuestos a todo, incluso a fingir para vender el relato perfecto que la industria necesitaba, simulando complicidad donde solo había tensión.

Pero entonces aparecieron los matices.

Las miradas que duran un segundo de más.

Y situaciones imposibles de etiquetar.

Entre escenas, eventos y una gira, se vieron obligados a conocerse..., y su plan empezó a resquebrajarse. Porque, a veces, cuando actúas, deja de estar claro qué emociones pertenecen a tu personaje y cuáles son tuyas. Porque, a veces, algunas historias de amor nacen precisamente de no querer serlo.

Bienvenidos al rodaje de Averno....



| | |
|-----------------------------|---|
| Editorial | PLANETA |
| Materia | [FRD] NARRATIVA ROMÁNTICA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA |
| EAN | 9788408319870 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 512 |
| Tamaño | 15x23x0 mm. |
| Precio (Imp. inc.) | 19,90€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 29/04/2026 |