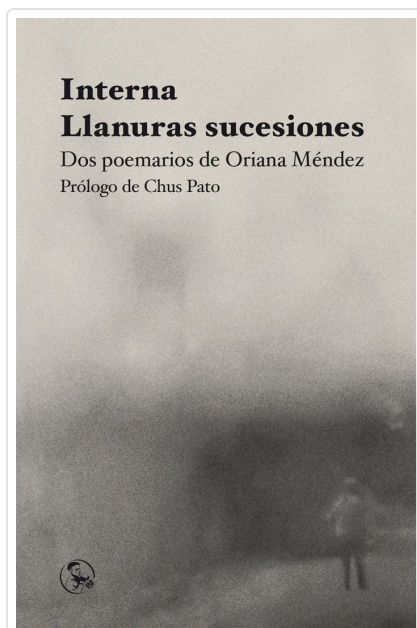


INTERNA



MEÑDEZ, ORIANA

SINOPSIS

En estos dos poemarios reunidos, la escritura de Oriana Méndez se mueve como una respiración que oscila entre la herida y el horizonte.

Interna explora el espacio cerrado ?el cuerpo, la conciencia, la fragilidad— como si cada poema fuera una habitación en penumbra donde la palabra sostiene el temblor. Hay una intimidad que no se repliega, sino que pulsa: el lenguaje avanza con precisión, como si supiera exactamente dónde duele, pero deja intacto el misterio.

En Llanuras sucesiones, en cambio, el paisaje se abre. La llanura no es vacío, sino continuidad; no es silencio, más bien eco. El yo poético se desplaza hacia lo mineral, lo vegetal, lo que palpita más allá de la biografía.

Leídos juntos, estos poemarios trazan una cartografía del límite: entre lo interior y lo vasto, entre la caída y la pervivencia, entre lo que arde y lo que acompaña. La poesía de Oriana Méndez ofrece una lengua que piensa, que escucha y que se expone al riesgo....



Editorial	UÑA ROTA
	[DCF] POESÍA O
Materia	POEMAS DE POETAS INDIVIDUALES
EAN	9788418782831
Status	Disponible
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	20/04/2026