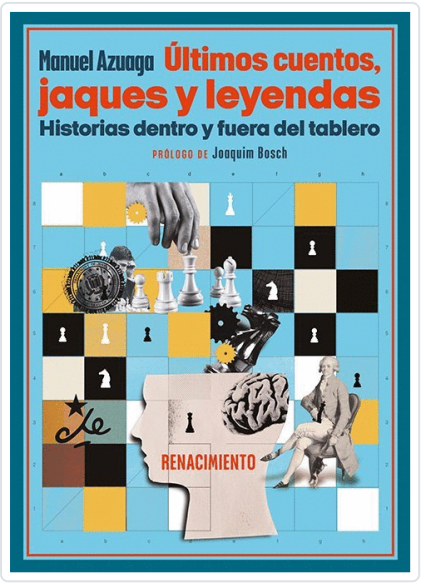
ÚLTIMOS CUENTOS, JAQUES Y LEYENDAS. HISTORIAS DENTRO Y FUERA DEL TABLERO



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	[WDMG] JUEGOS DE MESA, DE TABLERO Y DE ESTRATEGIA
EAN	9791387939786
Status	Disponible
Páginas	230
Tamaño	210x150x0 mm.
Peso	244
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	27/04/2026

Manuel Azuaga Herrera

SINOPSIS

Durante una Olimpiada de ajedrez celebrada en La Habana, Bobby Fischer tuvo un encuentro apasionado más allá del tablero. El disidente soviético Natan Sharansky estuvo nueve años encarcelado en un gulag siberiano. Para sobrevivir al cautiverio, jugó miles de partidas en su cabeza. Como Beth Harmon, la protagonista de Gambito de dama, una obra que solo puede entenderse si se hurga en la vida –en la herida de drogas y excesos– de su creador, el escritor Walter Tevis. El Premio Nobel Ramón y Cajal mantuvo una febril relación de amor y odio con el noble juego. «El ajedrez fue mi único vicio», escribió el padre de la neurociencia. Francisco J. Pérez, tres veces campeón de España, huyó del régimen franquista y se exilió en Cuba, país al que representó en competición oficial. Estos y otros relatos tienen en común el ajedrez, la banda sonora de biografías marcadas por jaques, capturas y amenazas, por escenas heroicas y aventuras extraordinarias.

«Manuel Azuaga hace como que escribe de ajedrez para hablarnos de la partida más bella, incierta y apasionante: la vida. Es nuestro Sherezade del tablero: cuenta historias que nos mantienen despiertos y embelesados ante unos relatos eternos». Paco Cerdà

«Pasión por el tablero y amor profundo a las anécdotas de los grandes jugadores de la historia: un cóctel de lo más enjundioso. ¡Una delicia literaria!». José Ángel Mañas

Historias pobladas por figuras inolvidables en las que el ajedrez emerge como una obsesión vital, muy lejos de ser solo un juego.

Manuel Azuaga Herrera (1977). Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de Málaga (UMA). Autor de los libros Cuentos, jaques y leyendas (Renacimiento, 2021) y Más cuentos, jaques y leyendas (Renacimiento, 2023). Azuaga ha sido articulista en Diario SUR y en las cabeceras digitales del grupo Vocento. Sus textos toman como punto de arranque las conexiones del juego del ajedrez con el arte, la historia, el cine o la literatura. Ha mantenido colaboraciones con revistas y medios especializados como Peón de Rey, ChessBase,...