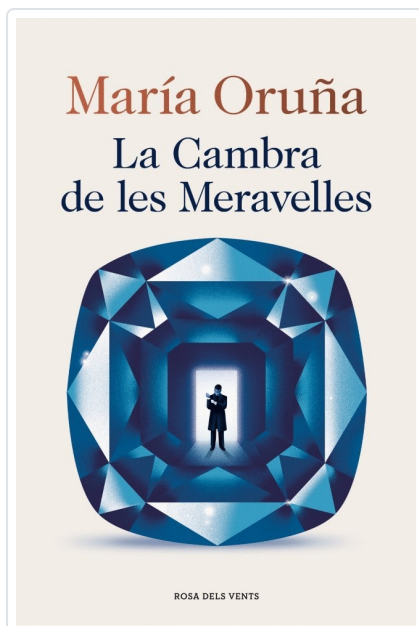


CAMBRA DE LES MERAVELLES, LA

ORUÑA, MARIA

SINOPSIS

El crim perfecte també pot ser una obra d'art. El nou misteri de la reina del thriller. Més d'1.500.000 de lectors. Al majestuós Palau Daurat, situat al centre de Madrid, les personalitats més selectes del món de l'art s'han reunit per a la inauguració de Pentimento, un museu que mostra reproduccions d'obres d'art icòniques en el context en el qual es van exhibir per primera vegada. L'Amanda Mendoza, l'amfitriona, observa amb desconfiança un dels convidats: l'enigmàtic Dimas Chevalier, el lladre de guant blanc més famós d'Europa, que, després d'uns anys a la presó, assegura haver-se reformat per complet. Mentrestant, una figura salta àgilment per la teulada del palau per entrar a la Cambra de les Meravelles, on la família Mendoza guarda els seus tresors més fascinants. Però quan l'assaltant intenta escapar amb el botí, cau fulminat sense cap raó aparent. En Dimas, acusat de manera indirecta del robatori, es veurà obligat a col·laborar amb l'Amanda per netejar el seu nom i descobrir qui ha profanat la Cambra de les Meravelles. En aquest nou i fascinant thriller ambientat en el món de l'art, María Oruña torna a atrapar els lectors amb una intriga irresistible, uns personatges inoblidables i una trama plena de sorpreses al voltant dels misteris de la Cambra de les Meravelles, en què les obres més boniques i sofisticades conviuen amb el robatori, la traïció i l'assassinat...



Editorial	ROSA DELS VENTS
	[FFL] CRIMEN Y
Materia	MISTERIO: NOVELA NEGRA Y POLICIACA
EAN	9791387935184
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	230x150x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	02/06/2026