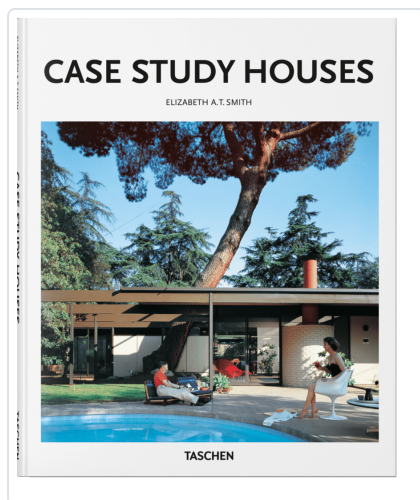


CASE STUDY HOUSES BA ALE



Smith, Elizabeth A. T.

SINOPSIS

El programa Case Study House (1945-1966) fue un verdadero hito en la historia de la arquitectura de Estados Unidos. Patrocinado por la revista Arts & Architecture, surgió como respuesta al boom inmobiliario de la posguerra, y su objetivo era poner al alcance del ciudadano medio estadounidense prototipos de viviendas modernas que fueran económicas y fáciles de construir.

Localizado en la zona de Los Ángeles, incluía 36 prototipos encargados a los arquitectos más prestigiosos de la época, como Richard Neutra, Raphael Soriano, Craig Ellwood, Charles y Ray Eames, Pierre Koenig, Eero Saarinen, A. Quincy Jones y Ralph Rapson. Uno de sus criterios era emplear siempre que fuera posible "técnicas y materiales creados durante la guerra que mejor se adaptaran a la vida del hombre en el mundo moderno".

Los resultados del programa redefinieron el concepto de vivienda moderna, y su influencia no solo se expandió por Estados Unidos sino también por todo el mundo. Esta guía compacta de TASCHEN incluye todos los proyectos del Case Study House, ilustrados con más de 150 fotografías y planos, además de un mapa con su ubicación, incluso de aquellos ya desaparecidos....



Editorial	TASCHEN
Materia	[AMK] ARQUITECTURA: EDIFICIOS RESIDENCIALES, VIVIENDAS
EAN	9783836535502
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	96
Tamaño	260x210x15 mm.
Peso	626
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Idioma	Español