

MÁS QUE UNA PELÍCULA



Cresswell, Ana

SINOPSIS

¿Hollywood patas arriba? ¿El mejor crossover de la historia del cine? ¿Dos directores que se odian?

Vera Scheidegger es una de las directoras de cine más galardonadas del siglo. Las calles de Los Ángeles hablan de ella como una joven fría, calculadora, retorcida e inalcanzable, una mujer que desafía al séptimo arte con cada estreno y que dirija lo que dirija, nunca deja a nadie indiferente.

Zander Shay es el director de la sitcom más vista de la última década, experto en hacer que los espectadores se enamoren de personajes ficticios. Tras dar el salto a la gran pantalla con las comedias románticas más vistas de los últimos años se ha convertido en el chico de oro que todos aman.

Scheidegger y Shay no se conocen, pero se envidian tanto que podría decirse que se odian.

Scheidegger y Shay tienen estilos completamente incompatibles.

Y Scheidegger y Shay no parecen interesados en trabajar juntos, pero cuando un desafortunado comentario en televisión les lleva a tener que guionizar y dirigir una película codo con codo, descubrirán que del odio al amor tan solo hay un cambio de escena.

El amor verdadero no sigue guiones

-Rivals to friends to lovers

-Black cat / golden retriever

-Grumpy x sunshine-Proximidad forzada...



Editorial	FANDOM BOOKS
Materia	[FRD] NARRATIVA ROMÁNTICA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
EAN	9788419831736
Status	Disponible
Páginas	392
Tamaño	215x145x33 mm.
Peso	462
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/06/2026