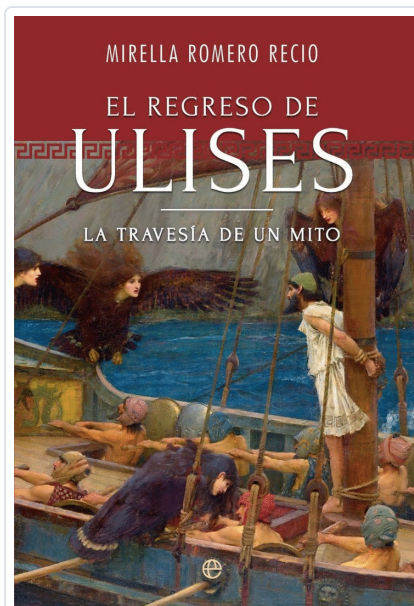


## REGRESO DE ULISES, EL



Romero, Mirella

### SINOPSIS

La Odisea es un mar de historias que termina con su protagonista, Ulises, regresando a casa de la guerra de Troya tras superar los obstáculos de hombres, monstruos y dioses. Un milagro literario que ha sobrevivido al paso de los siglos y se ha convertido en el mito por antonomasia de los héroes que vuelven a casa del fragor de la batalla. La Odisea es, a diferencia de su hermana La Ilíada, algo más que una epopeya; es un libro de viajes, aventuras y un ramillete de tramas difíciles de igualar por la novela más moderna. Cuando Ulises despertó en las playas de Ítaca, fue incapaz de reconocer su propia tierra y necesitó que otros le recordaran de dónde venía. El regreso de Ulises aborda tanto la esencia de la obra, su origen y su travesía, como el impacto que tuvo en su tiempo y en los posteriores, su destino. Se detiene en quienes buscaron su huella material, como el alemán Heinrich Schliemann, pero sobre todo en quienes siguieron su estela inmaterial. De Dante a Nolan, la historiadora Mirella Romero Recio recorre las distintas interpretaciones y versiones que se han hecho del mito que prendió Homero y que cada generación ha requerido reinventar para recordar lo familiar y a la vez remota que es la creación del poeta. Resulta difícil, casi imposible, encontrar un ámbito de la cultura donde no haya dejado alguna huella. La Odisea es uno de los lugares que nos vio partir como civilización y a donde siempre volvemos inevitablemente....



<b>Editorial</b>	ESFERA DE LOS LIBROS [QRSG] RELIGIÓN Y
<b>Materia</b>	MITOLOGÍA DE LA ANTIGUA GRECIA
<b>EAN</b>	9788410943674
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	368
<b>Tamaño</b>	240x160x23 mm.
<b>Peso</b>	415
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	22,90€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	08/07/2026