

GUARDIANA DE LIBROS, LA



ESCOBAR, MARIO

SINOPSIS

En tiempos de oscuridad, la luz de los libros puede salvarnos. Tras el éxito de Canción de cuna de Auschwitz y La librería de Madrid, Mario Escobar vuelve con una conmovedora novela ambientada en la Alemania nazi. Un homenaje a las bibliotecas y a la lucha por la libertad. 1933. En el corazón de Berlín, Helene Nathan se enfrenta a un desafío que pondrá a prueba su valentía y su amor por los libros. Como directora de una de las bibliotecas más grandes del país, la joven se convierte en la guardiana de las obras que el régimen nazi busca destruir. A medida que las sombras del nazismo se ciernen sobre Europa, Helene se embarca en una misión peligrosa para salvar esos textos que podrían cambiar el curso de la historia. En un mundo dominado por la guerra y el fanatismo, su lucha se volverá un símbolo de resistencia y esperanza, porque, incluso en tiempos de oscuridad, la luz de los libros puede salvarnos. La apasionante historia de una bibliotecaria que plantó cara al régimen nazi y arriesgó su vida para proteger los libros prohibidos. La crítica ha dicho:

«Una mirada sensible al triunfo del espíritu humano.»

New York Journal of Books

«Una historia emocionante. Un canto al amor de una madre en medio del infierno.»

20 minutos

«Un autor superventas tanto dentro como fuera de España.»

ABC

«El relato de Escobar atrae a los lectores con descripciones convincentes, emotivas y deslumbrantes mientras profundiza en la naturaleza humana, la maldad, los prejuicios y el perdón.»

Historical Novel Society

«Escobar saca el lado más humano de la gente.»

SER Historia...



Editorial	B DE BOLSILLO
	[FXC] TEMA
Materia	NARRATIVO: LOS LIBROS Y EL MUNDO DE LOS LIBROS
EAN	9791387652975
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	368
Tamaño	125x190x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Idioma	Español