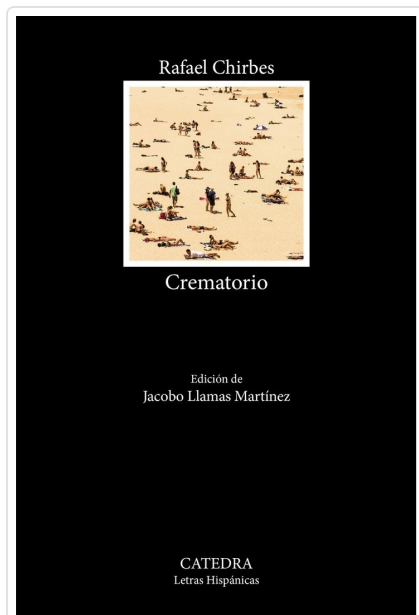


CREMATORIO



CHIRBES, RAFAEL

SINOPSIS

¿Cómo era la España previa a la crisis de 2008? Probablemente, no existan muchos retratos de ella más precisos que el de Rafael Chirbes. Rafael Chirbes (1949-2015) es uno de los novelistas españoles más reconocidos de las últimas décadas, y *Crematorio*, aparecida en octubre de 2007, posiblemente sea la gran novela que aspiró a escribir sobre la España de su tiempo. Con el auge del sector inmobiliario de fondo, el escritor recrea las vivencias y pensamientos del constructor Rubén Bertomeu, de Mónica, su segunda mujer, de su antiguo socio, Ramón Collado, o de su hija Silvia, durante la calurosa mañana de julio que sigue a la muerte del hermano de Rubén, Matías, en la ficticia localidad mediterránea de Misent. La contraposición de circunstancias y juicios de los personajes evidencia las tensiones entre ellos y los conflictos generacionales y de clase de los colectivos a los que representan: empresarios, obreros, políticos, intelectuales o emigrantes. Esta edición incluye un estudio introductorio que detalla la trayectoria literaria de Chirbes y analiza los aspectos esenciales de una de sus mejores obras, así como una anotación que trata de facilitar la comprensión de la novela y de cifrar sus claves conceptuales y estilísticas....



Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	[FBAN] FICCIÓN URBANA
EAN	9788437650289
Status	Disponible
Páginas	480
Tamaño	210x140x0 mm.
Peso	528
Precio (Imp. inc.)	22,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	24/09/2026