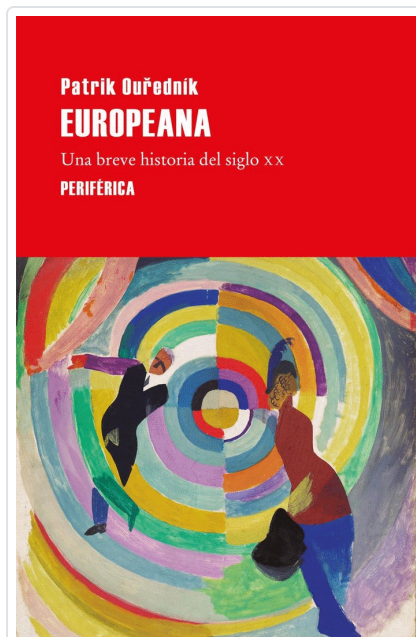


EUROPEANA



Patrik Ouředník

SINOPSIS

Los meses que antecedieron a la última noche de 1999, el mundo tuvo el corazón en un puño por si finalmente se materializaba el llamado EFECTO 2000: si, por almacenar fechas de sólo dos cifras para ahorrar en memoria, los ordenadores hubieran identificado el año 2000 con el 1900, los sistemas electrónicos e informáticos globales podrían haber colapsado, y todo habría sido «como si nunca hubieran tenido lugar ni el siglo XX ni el atentado de 1914 en Sarajevo contra el heredero al trono austríaco, origen de la Primera Guerra Mundial». Con la actitud de quien hubiera sufrido tal hecatombe construye Patrik Ouředník este insólito e irónico libro, de un humor irresistible: como un arqueólogo especializado en el siglo XX que se lanzara en busca de los vestigios de una antigua civilización. El autor checo logra una exquisita deconstrucción del siglo XX encadenando sin orden ni concierto retazos de la historia, noticias e informaciones diversas –grandes tragedias, avances científicos o psicológicos, ideologías, asesinatos o guerras– en un disparatado, a la vez que preciso, repaso de la historia que nos presenta como si fueran los recortes de una enciclopedia.

Europeana es también una maravillosa puerta de entrada a la literatura centroeuropea: en él conviven el eterno conflicto entre el moralismo y la anécdota, unido a una mezcla inimitable de la melancolía y lo burlesco, una melancolía que roza la desesperación existencial, como en Kafka, y esa burla que raya en lo absurdo tan presente en Las aventuras del buen soldado Švejk, de Jaroslav Hašek....



Editorial	PERIFERICA
Materia	<Genérica>
EAN	9788410171947
Status	Disponible
Páginas	232
Tamaño	210x135x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	12/10/2026