

CANCIONES DE INOCENCIA Y DE EXPERIENCIA



William Blake

SINOPSIS

La obra más aclamada de un poeta y grabador visionario. Incluye la reproducción facsímil de la edición original de Blake. La obra de William Blake (Londres, 1757-1827) es una de las más originales e imaginativas de la literatura inglesa. Poeta, artista plástico y grabador de profesión, se vio a sí mismo como un profeta que anunciaba el valor indispensable del arte para la adecuada formación del ser humano. Además, partiendo del cristianismo inconformista y de las revoluciones de su tiempo, creó una visión insólita y certera de la historia de la humanidad. Las Canciones de inocencia y de experiencia son la obra más conocida y, posiblemente, la más importante de las que produjo Blake, al menos desde el punto de vista literario. En ellas, la relación entre texto e imagen es crucial al tratarse de una de las "impresiones iluminadas" del poeta, una combinación de poesía e ilustración grabadas, impresas y coloreadas. El grupo de las Canciones de inocencia fue, además, el primero de los volúmenes que compuso mediante este "método infernal", el mismo que lograría seducir a poetas, músicos y críticos de la talla de Allen Ginsberg, Patty Smith y Harold Bloom....



Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	[DCF] POESÍA O POEMAS DE POETAS INDIVIDUALES
EAN	9788437650487
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	175x110x22 mm.
Peso	304
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/10/2026