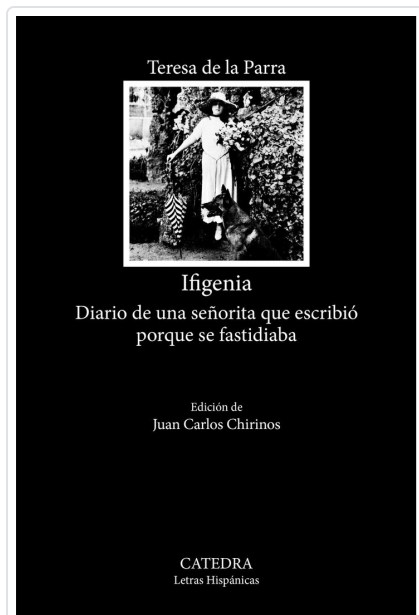


IFIGENIA



Teresa De la Parra

SINOPSIS

Una novela divertida, inteligente e irónica que, además de encandilar a sus lectores, cambió la representación de la mujer en la literatura hispanoamericana del pasado siglo. Armada con una inteligencia tan aguda como divertida y un estilo rico, elegante y sutil, la venezolana Teresa de la Parra (París, 1889-Madrid, 1936) se cuenta entre las escritoras hispanoamericanas más interesantes y oportunamente celebradas del pasado siglo. Testigo de épocas convulsas tanto dentro como fuera de su país (su padre era diplomático y contó con una esmerada educación internacional), llamó rápidamente la atención de sus contemporáneos con la publicación de *Ifigenia*. *Diario de una señorita que escribió porque se fastidiaba* (1924). Un libro delicioso, que ella misma afirmó haber escrito con la intención de alcanzar un lenguaje sencillo e inocente, que llevara dentro de sí "algo de burla, de ironía fina, de risa...", y que traza a través de la figura de su protagonista un delicado retrato psicológico y social de la alta sociedad caraqueña de principios del siglo XX....



Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	<Genérica>
EAN	9788437650425
Status	Disponible
Páginas	496
Tamaño	210x140x25 mm.
Peso	542
Precio (Imp. inc.)	22,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/10/2026