

ARTE ESPECTRAL, UN. REFLEXIONES SOBRE LA ESCRITURA (BACKLIST



MAILER, NORMAN

SINOPSIS

Testigo de excepción, Norman Mailer, uno de los escritores más importantes de la literatura del s. XX, hace un repaso de sus 50 años de profesión. Un arte espectral reúne una serie de textos (prólogos, introducciones, entrevistas?) y material inédito que expresan las opiniones de Norman Mailer sobre el ejercicio de la profesión de escritor, el arte de escribir, el periodismo cultural y la industria editorial. Completa esta visión un análisis descarnado de sus gigantes literarios, sus contemporáneos y rivales y de la nueva narrativa norteamericana emergente. Reflexiones sobre Tolstoi, Dostoievski, Hemingway o Faulkner, compañeros de generación como Updike o Capote, sin olvidar a DeLillo, Joyce Carol Oates o a al joven Jonathan Franzen de Las correcciones, éste es sin duda un documento indispensable para comprender y aprehender lo ocurrido en los modos, usos y costumbres de la narrativa de nuestro pasado más reciente. Sin medias tintas. Palabra de Mailer. ...



Editorial	PLANETA
Materia	CREACION LITERARIA, LINGUISTICA, CRITICA LITERARIA
Colección	PLANETA LECTOR
EAN	9788408110415
Status	Disponible
Encuadernación	Otros
Páginas	400
Tamaño	150x0x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	19,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/01/2012

Títulos relacionados



CURSO EN EL QUE ME ENAMORÉ DE TI, EL (CUATROVIENTOS)
ALVAREZ, BLANCA



ULTIMOS OSOS POLARES, LOS (COMETA)
HORSE, HARRY



MARCABRU Y LA HOGUERA DE HIELO (CUATROVIENTOS)
TEIXIDOR, EMILI



MANSION DE LAS MIL PUERTAS, LA (CUATROVIENTOS)
SIERRA I FABRA, JORDI