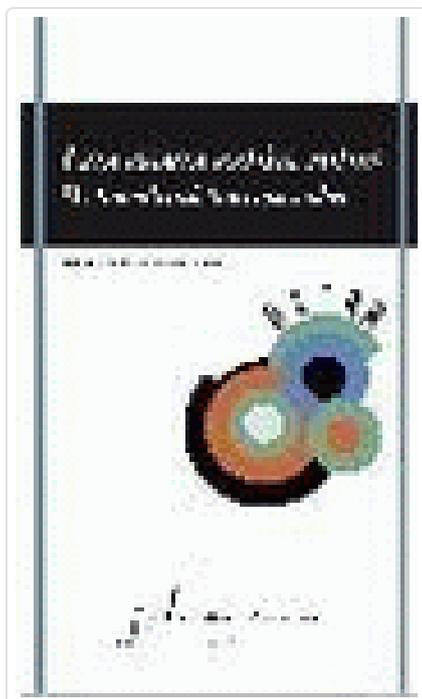


# COSAS SE HAN ROTO, LAS (FUNDACION JOSE MANUEL LARA)



## BONET, JOSE MANUEL

### SINOPSIS

El ultraísmo fue la primera manifestación articulada, con epicentro en Madrid e inmediata repercusión en Sevilla, de la vanguardia poética española, cóctel de cubismo francés, futurismo italiano, expresionismo alemán, creacionismo huidobriano, dadaísmo, ramonismo... Esta antología recoge los versos de sus protagonistas, autores como Rogelio Buendía, Rafael Cansinos Assens ("Juan Las"), Juan Chabás, José de Ciria y Escalante, Gerardo Diego, Antonio Espina, Pedro Garfías, César González-Ruano, Juan Larrea, Rafael Lasso de la Vega, Eugenio Montes, Humberto Rivas, José Rivas Panedas, Lucía Sánchez Saornil ("Luciano de San-Saor"), Jacobo Sureda, Guillermo de Torre, Adriano del Valle o Isaac del Vando-Villar. Los poemas muy breves coexisten con largos cantos urbanos. La elipsis cubista y el dinamismo futurista, con el canto castizo al arrabal. La construcción, con el humor. En apéndice se ofrecen poemas de varios autores latinoamericanos que anduvieron por España, como Jorge Luis Borges o el propio Vicente Huidobro. ...



<b>Editorial</b>	PLANETA
	OTRAS
<b>Materia</b>	PUBLICACIONES TIEMPO LIBRE
<b>Colección</b>	PLANETA LECTOR
<b>EAN</b>	9788496824867
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Otros
<b>Páginas</b>	512
<b>Peso</b>	1
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	25,00€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	05/04/2012

## Títulos relacionados

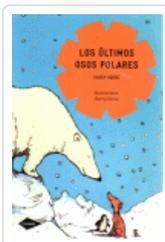


REFORMA DEL  
REGIMEN  
JURIDICO DE LA  
ADMINISTRACI  
VARIOS AUTORES



CURSO EN EL QUE  
ME ENAMORE DE  
TI, EL  
(CUATROVIENTOS)

ALVAREZ, BLANCA



ULTIMOS OSOS  
POLARES, LOS  
(COMETA)

HORSE, HARRY



MARCABRU Y LA  
HOGUERA DE  
HIELO  
(CUATROVIENTOS)

TEIXIDOR, EMILI