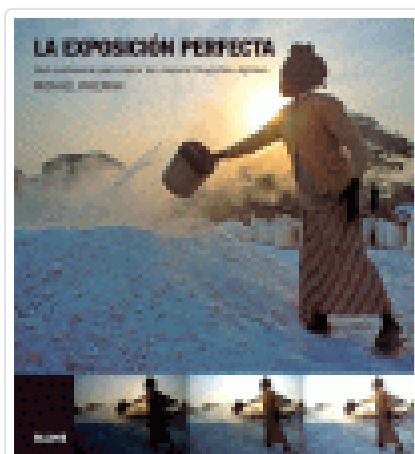


EXPOSICION PERFECTA, LA (GUIA PROFESIONAL CAPTAR FOTOGRAFIAS)



FREEMAN, MICHAEL

SINOPSIS

Doce soluciones, una para cada problema de exposición. Se abordan las nuevas técnicas de exposición digital, como la imagen de gama dinámica amplia (HDR), además de todos los ajustes tradicionales de la cámara. Los diagramas ayudan a perfeccionar el proceso fotográfico, así como a elegir la exposición perfecta en segundos. Incluye enlaces para visionar con facilidad las imágenes en la pantalla del ordenador y poder compararlas. La exposición es el concepto engañosamente simple que rige la esencia misma de la fotografía y, como tal, siempre ha sido un tema fascinante tanto para los fotógrafos aficionados como para los profesionales. Los recientes avances en tecnología digital han revolucionado el modo en que se puede manipular la exposición, lo que a su vez ha permitido a los fotógrafos experimentar con los valores de apertura, ISO y tiempo de obturación. En este libro el autor acompaña al lector a través de este difícil y cambiante aspecto de la fotografía con un método lúcido y accesible, mediante ilustraciones prácticas, histogramas y ejemplos visuales con los que explorar las sutilezas de la exposición y tomar así fotografías con total confianza. ...



| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| Editorial | BLUME. NATURART, S.A. |
| Materia | FOTOGRAFIA ARTISTICA |
| Colección | SIN COLECCION |
| EAN | 9788480768801 |
| Status | Descatalogado |
| Encuadernación | Tapa dura |
| Páginas | 192 |
| Tamaño | 235xx mm. |
| Peso | 1 |
| Precio (Imp. inc.) | 24,90€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 04/12/2013 |

Títulos relacionados



BUENA EDAD, UNA
COMFORT



BUENA EDAD, UNA
(CARTONE)
COMFORT



SETAS GNB
GRUNERT



SETAS GNB
RUSTICA
GRUNER