

CASO HARTUNG, EL (TAPA FLEX)



SVEISTRUP, SOREN

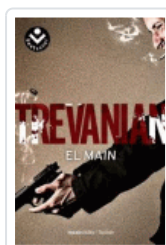
SINOPSIS

PROXIMAMENTE UNA SERIE ORIGINAL DE NETFLIX. Una novela negra adictiva escrita por el guionista y creador de la serie The Killing. Una ventosa mañana de octubre en un tranquilo suburbio de Copenhague, la policía realiza un terrible descubrimiento. Una joven ha sido asesinada y abandonada en un parque infantil. Le han amputado una mano y sobre el cadáver cuelga una pequeña figura hecha con castañas. La joven inspectora Naia Thulin es la encargada del caso. Su compañero, Mark Hess, es un inspector descontento que recientemente ha sido expulsado de la sede central de Europol, en la Haya. En la figura de castañas descubren una misteriosa huella que les llevará a una niña, la hija de la ministra de Asuntos Sociales Rosa Hartung, desaparecida un año antes y que presuntamente está muerta. Un hombre confesó el crimen en su momento y el caso consta como resuelto y cerrado desde hace varios meses. Al cabo de poco aparece otra mujer asesinada y de nuevo encuentran una figura de castañas con la huella que les lleva a la niña. Thulin y Hess presienten que los casos de la hija de la ministra y de las dos mujeres asesinadas, que tienen en vilo a todo el país, están relacionados entre sí, pero ¿cuál es la conexión? Thulin y Hess trabajan contra reloj porque temen que el asesino siga matando y creen que todavía no ha realizado su cometido final. ½ Vuelve el nordic noir por todo lo alto con el sensacional debut del guionista de The Killing. + Metro ½ Un thriller vertiginoso y lleno de adrenalina que te atrapa en cada línea. Lo devorarás. + A.J. Finn, autor de La mujer en la ventana ½ Uno de los más implacables estilistas de la ficción criminal. + ½ Si de algo anda sobrada El caso Hartung es de páginas capaces de poner los pelos de punta. + David Morán, ABC Cultura ½ Un thriller complejo ideal para el 'binge-reading', mezclando con maestría un misterio policial, sus derivadas políticas y las vidas privadas de los implicados. + Lorenzo Mejino, Serializados ½ Todos los que, como yo, echen de menos la incómoda pero adictiva estancia en el mundo de The Killing, harán bien...



Editorial	ROCABOLSILLO
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788416859849
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	125x0x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	6,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	03/02/2020

Títulos relacionados



MAIN, EL
TREVANIAN



ULTIMO JUDIO, EL
GORDON, NOAH



PRINCESA PERDIDA, LA
AKHTAR, MAHA



SE LO QUE ESTAS
PENSANDO
(LIMITED)
VERDON, JOHN