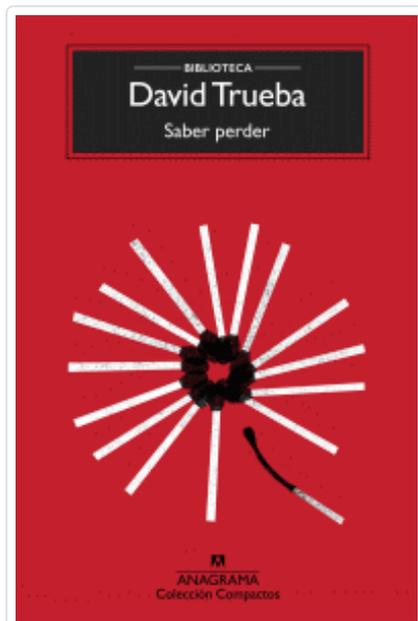


# SABER PERDER



## TRUEBA, DAVID

### SINOPSIS

Sylvia cumple dieciséis años el día en que comienza esta novela. Para celebrarlo organiza una falsa fiesta que sólo tiene un invitado. Horas después sufrirá un accidente que significará su entrada en la vida adulta. Su padre, Lorenzo, es un hombre separado que trata de tapar los agujeros que el fracaso laboral han causado en su rutina. Ariel Burano es un joven jugador de fútbol que deja Buenos Aires para fichar por un equipo español. La caja de los triunfos no parece difícil de abrir para su superdotada pierna izquierda y será cuestión de tiempo que el estadio coree su nombre. El anciano Leandro, en cambio, es precisamente tiempo lo que no tiene. Estos son los cuatro personajes principales de Saber perder. Con las relaciones entre ellos se trenza un apasionante relato de supervivientes, de poderosa pegada narrativa y rico en matices. Una mirada inteligente, llena de humor y emoción, pero que reivindica, por encima de todo, la maravillosa aventura de vivir. Esta es la tercera novela de David Trueba tras su irrupción con Abierto toda la noche, a la que Der Spiegel definió como  $\frac{1}{2}$  una orgía de carcajadas+, y Cuatro amigos, un libro que vive un idilio continuado con los lectores desde que fue publicado en 1999. Un idilio que se redoblará, sin ninguna duda, con esta novela claramente ganadora. Saber perder ha ganado el Premio de la Crítica, por unanimidad. Antes fue elegida por los críticos de El Cultural de El Mundo mejor libro del año 2008. En palabras de Ricardo Senabre,  $\frac{1}{2}$  Es una novela compleja y excelente. Un espléndido regalo para el lector+. ...

Editorial	ANAGRAMA
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788433960467
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	130x200x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	04/06/2019

### Títulos relacionados



DIARIO DE GOLONDRINA  
NOTHOMB, A



CASA DE LOS ENCUENTROS, LA  
AMIS, M



ALBA LA TARDE O LA NOCHE, EL  
REZA, Y



AMANTES DE SILICONA, LOS  
TOMEO, J