

# GIRASOLES CIEGOS, LOS

**MENDEZ, ALBERTO**



## SINOPSIS

Un girasol ciego es un girasol que no busca el sol, un girasol inmóvil, un girasol ¿podría decirse? derrotado. Y la certeza de la derrota, de ese vacío que atenaza tanto a los vencidos como a los vencedores de la guerra, es lo que anuda las cuatro historias de Los girasoles ciegos, que se sitúan en la inmediata posguerra española: un capitán del ejército franquista se rebela contra la avaricia de muerte y se rinde al enemigo el último día de la contienda; un bisoño aprendiz de poeta, huido a la montaña con su novia embarazada, afronta allí el sufrimiento atroz que lo hará madurar demasiado tarde; un preso renuncia a la argucia de Sherezade que le ha permitido demorar su condena a muerte; un diácono obsesionado con la mujer de un republicano oculto desencadena con su lascivia la desgracia de aquella a quien pretendía amar. Pocas veces un éxito tan inesperado ha sido tan justo como en este emocionante libro de Alberto Méndez. Más allá de su tupida pero nítida prosa, del virtuosismo de su estructura o de su fuerza metafórica y poética, sobrecoge la impecable precisión con que sus cuatro historias capturan un dolor inasible y lo exponen sin una palabra de más. Marcos Giralte Torrente Ilustración de la cubierta por Sara Morante ...



Editorial	ANAGRAMA
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788433902207
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	14x mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	10,90€
Idioma	Español

## Títulos relacionados



DIARIO DE  
GOLONDRINA  
NOTHOMB, A



CASA DE LOS  
ENCUENTROS, LA  
AMIS, M



ALBA LA TARDE O  
LA NOCHE, EL  
REZA, Y



AMANTES DE  
SILICONA, LOS  
TOMEO, J