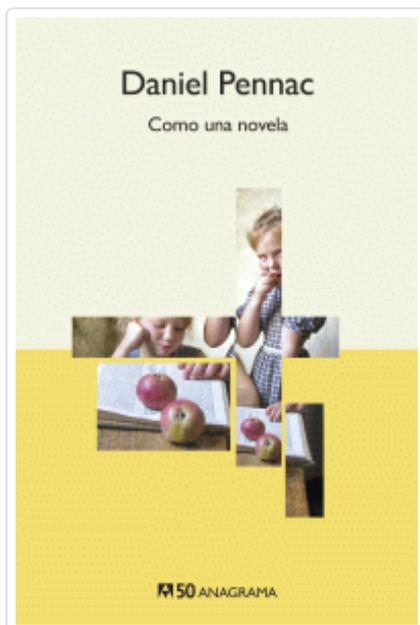


COMO UNA NOVELA



PENNAC, DANIEL

SINOPSIS

Es casi imposible no sentirse interpelado por este ensayo de Daniel Pennac, convertido en un clásico. Lejos de toda grandilocuencia y del sentimiento de superioridad que suele hacer de profesores, padres y lectores figuras antipáticas y medio ridículas, el autor pone en escena el amor por leer pero sobre todo el desamor, porque los verdaderos protagonistas de este libro son los adolescentes, angustiados ante los intimidantes mamotretos de las lecturas obligatorias. Con la claridad de quien ha pensado largamente en el asunto y con un conocimiento preciso perceptible en cada frase de las dificultades reales que entraña la enseñanza de la literatura, Pennac formula pro-puestas de rara sensatez. No hay aquí sermones ni moralina literatosa, sino una feroz y amable autocrítica, poco habitual entre los supuestos promotores de la lectura.ááá Aunque fue publicado originalmente en 1992, cuando los enemigos de la literatura parecían ser el cine y la televisión, este hermoso libro no solo mantiene su vigencia sino que parece particularmente adecuado para enfrentar el presente. Alejandro Zambra Ilustración de cubierta Carmen M. Cáceres ...



Editorial	ANAGRAMA
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788433902283
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	140x220x mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	10,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/07/2019

Títulos relacionados



DIARIO DE GOLONDRINA
NOTHOMB, A



CASA DE LOS ENCUENTROS, LA
AMIS, M



ALBA LA TARDE O LA NOCHE, EL
REZA, Y



AMANTES DE SILICONA, LOS
TOMEO, J