CREMATORIO

CHIRBES MAGRANER, RAFAEL

SINOPSIS

La muerte de Matías Bertomeu pone en marcha los mecanismos que componen este libro y muestra el reverso de vidas levantadas sobre oscuros cimientos: la del hermano de Matías, Rubén, el constructor sin escrúpulos; Silvia, la hija de Rubén, biempensante restauradora de arte casada con el altivo Juan Mullor, el catedrático que prepara la biografía de Federico Brouard, viejo amigo de los Bertomeu y escritor alcohólico; Traian, el mafioso ruso, viejo socio de Rubén; Mónica, la jovencísima y ambiciosa esposa. A través de ellos, Chirbes nos ofrece un panorama deslumbrante y terrible: la familia como forma de ejercicio de los valores de propiedad, la especulación inmobiliaria, los negocios sucios, la droga, el sexo como valor de cambio, la corrupción como savia que recorre todo el cuerpo de una sociedad convulsa en la que la destrucción del paisaje adquiere valor de símbolo. ½Una novela excelente, la mejor de Chirbes y una de las mejores de la literatura española en lo que va de siglo+ (Angel Basanta, El Mundo). ...

Editorial	ANAGRAMA
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788433973764
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	424
Tamaño	130x0x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	14,90€
Idioma	Español

Títulos relacionados

DIARIO DE GOLONDRINA
NOTHOMB,A

CASA DE LOS ENCUENTROS,LA
AMIS,M

ALBA LA TARDE O LA NOCHE,EL
REZA,Y

AMANTES DE SILICONA,LOS
TOMEO,J