

DOS HERMANAS



FOENKINOS, DAVID

SINOPSIS

NUMERO 1 EN VENTAS EN FRANCIA La nueva novela del autor más versátil de la literatura francesa y $\frac{1}{2}$ uno de los novelistas europeos más interesantes de la última década+ (J. Ernesto Ayala- Dip, Las Provincias), con tres millones de lectores y quince premios literarios. $\frac{1}{2}$ El corazón ajeno es un reino ingobernable.+ De un día para otro, la felicidad de Mathilde se derrumba cuando Etienne le anuncia $\frac{1}{2}$ Voy a dejar el apartamento+. No $\frac{1}{2}$ Voy a dejarte+. Pero Mathilde, profesora de literatura (en ese preciso momento está descubriendo La educación sentimental de Flaubert a sus alumnos), comprende lo terrible de la frase. +Cómo es posible que ese hombre al que ha amado locamente durante cinco años ya no la ame? +Cómo no hundirse frente a un vacío tan repentino como inaceptable? +Qué futuro le espera? Devastada, deja que su hermana Agathe la acoja en el pequeño piso que comparte con su esposo Frédéric y su hija Lili. Gradualmente, se empiezan a tejer nuevos lazos, insospechados, en este nuevo seno familiar donde todos luchan para encontrar un equilibrio. Hará falta muy poco para que todo dé un vuelco, porque Mathilde revela una nueva personalidad, tan peligrosa como inesperada. La crítica ha dicho... $\frac{1}{2}$ Con un talento único David Foenkinos transforma el retrato de una heroína inquietante en un thriller psicológico.+ Anne Michelet, Version Femina $\frac{1}{2}$ Oscuro y de una eficacia implacable, Dos hermanas recuerda a Canción dulce de Leila Slimani [...]. Tan feroz como irresistible.+ Laëtitia Favro, Le Journal du Dimanche $\frac{1}{2}$ Dentro de la literatura francesa, me gusta mucho Foenkinos, porque se sale de lo convencional y es capaz de reinventarse a sí mismo con cada libro.+ Joël Dicker $\frac{1}{2}$ David Foenkinos retrata con sensibilidad a una mujer atrapada en el tormento del abandono. Una novela claustrofóbica y perturbadora.+ Mohammed Aïssaoui, Le Figaro Littéraire $\frac{1}{2}$ Foenkinos es el mejor para mostrar las tragedias de la vida cotidiana, todo lo que esconde una mirada o un gesto, estas grietas íntimas que nacen de la nada.+ Héléne Harbonnier, La Voix du Nord $\frac{1}{2}$ Foenk...



Editorial	ALFAGUARA
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788420438757
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	152x152x17 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/03/2020

Títulos relacionados



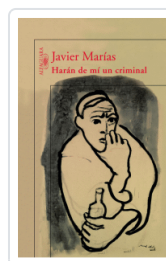
HABIA UNA VEZ
VARIOS



DIABLO GUARDIAN
VELASCO, X.



HABITACION DE
CRISTAL, LA
RUIZ, LUIS MANUEL



HARAN DE MI UN
CRIMINAL
MARIAS, JAVIER