

CASTILLO, EL



KAFKA, FRANZ

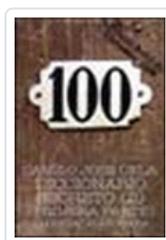
SINOPSIS

El clima y la idea dramática que informan " El castillo " son los que nutren toda la obra narrativa de Franz Kafka (1883-1924): un mundo exterior que, pese a conservar todas las notas que lo hacen reconocible, es objeto de una mutación que lo transforma cualitativamente; una secuencia de acontecimientos incomprensible para quien la padece pero que esconde una necesidad ineluctable; la inoperancia, en fin, de la voluntad y el entendimiento humanos para comprender ese medio hostil y doblegarlo. Traducción de Miguel Sáenz ...

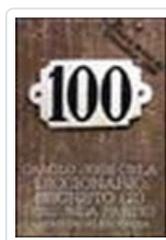


Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788420683508
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa dura
Páginas	424
Tamaño	120x180x20 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Idioma	Español

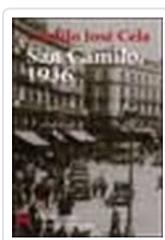
Títulos relacionados



DICCIONARIO SECRETO 2. 1ª PARTE
CELA



DICCIONARIO SECRETO VOL.2 (CELA)
CELA, CAMILO J.



VISPERAS, FESTIVIDAD Y OCTAVA DE SAN CAMILO DEL AÑO 1936 EN
CELA, CAMILO JOSE



CUENTOS COMPLETOS 1 (BENET)
BENET