

# OCTAEDRO



## Cortázar, Julio

### SINOPSIS

Publicado en 1974, " Octaedro " ocupa un privilegiado lugar dentro del ciclo de volúmenes de relatos con el que Julio Cortázar (1914-1984) fue fijando sus obsesiones personales y las del tiempo que le tocó habitar. Los ocho cuentos que lo componen son ocho caras de un nítido poliedro que el escritor argentino dibujó con un lenguaje estrechamente ceñido a la índole especial de cada historia, buscando esa difícil unidad dentro de lo diverso que concede excepcionalidad a un volumen de relatos. De esta forma, separada e inseparable, cada faceta del octaedro enlaza con las restantes, aunque cada una de ellas sea un pequeño mundo que se basta a sí mismo para entreabrir las puertas del miedo, del extrañamiento, de la insidiosa irrupción de lo fantástico en el más claro momento de un día o una vida. En esta misma colección: " Los relatos " completos de Julio Cortázar en cuatro volúmenes: " Ritos " , " Juegos " , " Pasajes " , " Ahí y ahora " .

...



<b>Editorial</b>	ALIANZA EDITORIAL
<b>Materia</b>	[FYB] CUENTOS, HISTORIAS CORTAS
<b>EAN</b>	9788420684529
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa dura
<b>Páginas</b>	144
<b>Tamaño</b>	180x120x8 mm.
<b>Peso</b>	118
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	12,50€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	27/02/2014

### Títulos relacionados



**BREVÍSIMA RELACIÓN DE LA DESTRUCCIÓN DE LAS INDIAS**  
Las Casas, Bartolomé de



**ABEL SÁNCHEZ**  
Unamuno, Miguel de



**APOLOGÍA DE SÓCRATES / MENÓN / CRÁTILLO**  
Platón