

## OCTAEDRO



### Cortázar, Julio

#### SINOPSIS

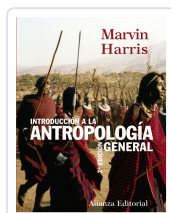
Publicado en 1974, " Octaedro " ocupa un privilegiado lugar dentro del ciclo de volúmenes de relatos con el que Julio Cortázar (1914-1984) fue fijando sus obsesiones personales y las del tiempo que le tocó habitar. Los ocho cuentos que lo componen son ocho caras de un nítido poliedro que el escritor argentino dibujó con un lenguaje estrechamente ceñido a la índole especial de cada historia, buscando esa difícil unidad dentro de lo diverso que concede excepcionalidad a un volumen de relatos. De esta forma, separada e inseparable, cada faceta del octaedro enlaza con las restantes, aunque cada una de ellas sea un pequeño mundo que se basta a sí mismo para entreabrir las puertas del miedo, del extrañamiento, de la insidiosa irrupción de lo fantástico en el más claro momento de un día o una vida. En esta misma colección: " Los relatos " completos de Julio Cortázar en cuatro volúmenes: " Ritos " , " Juegos " , " Pasajes " , " Ahí y ahora " .

...



Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[FYB] CUENTOS, HISTORIAS CORTAS
EAN	9788420684529
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa dura
Páginas	144
Tamaño	180x120x8 mm.
Peso	118
Precio (Imp. inc.)	11,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	27/02/2014

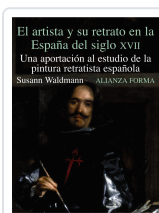
#### Títulos relacionados



INTRODUCCIÓN A LA  
ANTROPOLOGÍA  
GENERAL  
Harris, Marvin



CANTE  
FLAMENCO, EL  
Álvarez Caballero,  
Ángel



ARTISTA Y SU  
RETRATO EN LA  
ESPAÑA DEL  
SIGLO XVII, EL  
Waldmann, Susan



DICCIONARIO  
HARVARD DE  
MÚSICA  
Randel, Don Michael