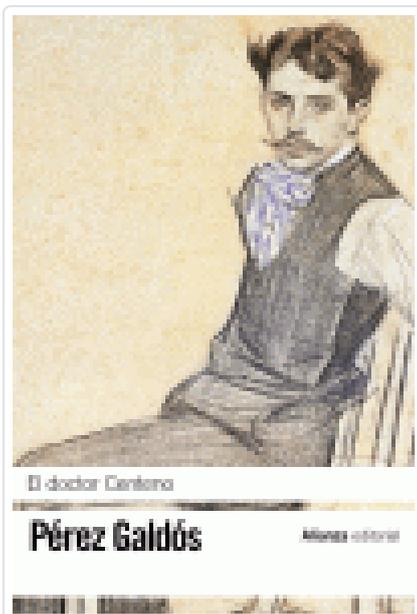


DOCTOR CENTENO, EL



PEREZ GALDOS, BENITO

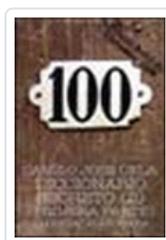
SINOPSIS

Enmarcada en el ciclo de las "novelas contemporáneas", "El doctor Centeno" (1883) es una de las obras más ricas y complejas de Benito Pérez Galdós (1843-1920). La figura de Felipe Centeno y sus andanzas por Madrid como criado de Alejandro Miquis -joven estudiante de Leyes con ribetes de hidalguía sorbido por el arte dramático- sirven a Galdós de hilo conductor para seguir levantando la fábrica de su gran "comedia humana", iniciada dos años antes con "La desheredada". En torno a ellos desfila una galería de personajes que integran un fresco inolvidable del Madrid de la época, entre los que hallamos ya Torquemada, Ido del Sagrario y, sobre todo, Pedro Polo (hombre nacido para la acción, pero reducido a la condición de maestro y capellán), cuya relación con Amparo Sánchez Emperador, aquí sólo insinuada, sería objeto al año siguiente de la novela "Tormento". ...



Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788420673646
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa dura
Páginas	448
Tamaño	120x180x20 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Idioma	Español

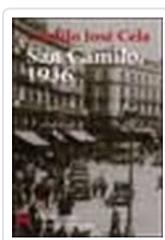
Títulos relacionados



DICCIONARIO SECRETO 2. 1ª PARTE
CELA



DICCIONARIO SECRETO VOL.2 (CELA)
CELA, CAMILO J.



VISPERAS, FESTIVIDAD Y OCTAVA DE SAN CAMILO DEL AÑO 1936 EN
CELA, CAMILO JOSE



CUENTOS COMPLETOS 1 (BENET)
BENET