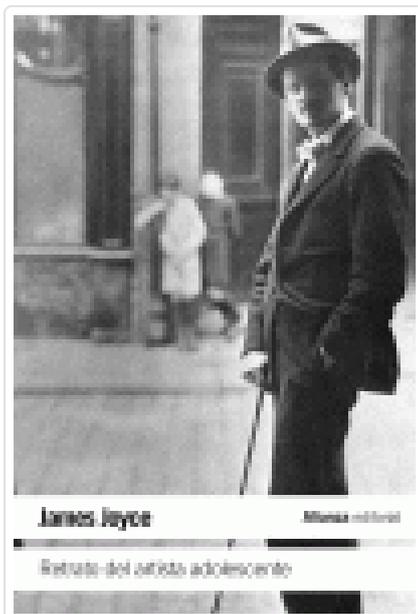


## RETRATO DEL ARTISTA ADOLESCENTE



### JOYCE, JAMES

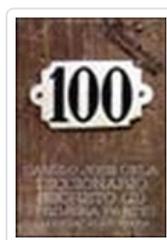
#### SINOPSIS

La publicación en 1914 de "Dublineses" -volumen de relatos publicado también en esta colección- coincidió con la terminación del Retrato del artista adolescente, novela en la que James Joyce (1882-1941) aportó también a este género su genio innovador. En ella, Stephen Dedalus, figura en la que se pueden adivinar fácilmente perfiles del autor, recorre el itinerario que separa su infancia de los estudios universitarios en una serie de etapas -que incluyen un largo aprendizaje y terminan con la ruptura con la Iglesia y el descubrimiento de su vocación artística- cuyos cambios de tonalidad se ven reflejados en las modificaciones de la prosa que las relata. La traducción de Dámaso Alonso, ya clásica, permite apreciar en toda su riqueza los valores de esta obra fundamental de la narrativa del siglo XX. ...

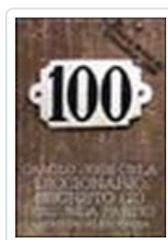


Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788420608556
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa dura
Páginas	352
Tamaño	120x180x17 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Idioma	Español

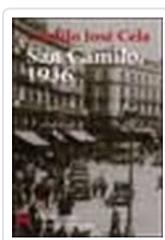
#### Títulos relacionados



DICCIONARIO SECRETO 2. 1ª PARTE  
CELA



DICCIONARIO SECRETO VOL.2 (CELA)  
CELA, CAMILO J.



VISPERAS, FESTIVIDAD Y OCTAVA DE SAN CAMILO DEL AÑO 1936 EN  
CELA, CAMILO JOSE



CUENTOS COMPLETOS 1 (BENET)  
BENET