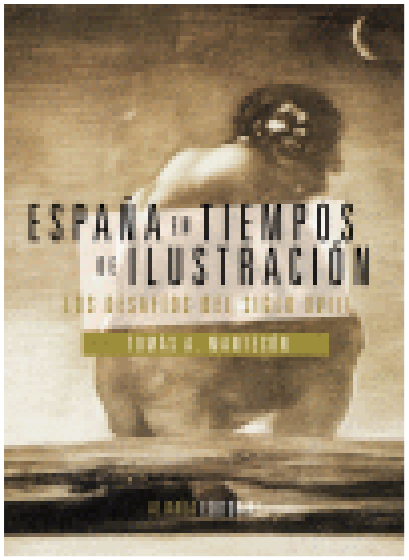
ESPAÑA EN TIEMPOS DE ILUSTRACIÓN



MANTECON MOVELLAN, TOMAS ANTONIO

SINOPSIS

Este libro se abre con dos dilemas, el de España y el de la Ilustración; la cuestión constitucional, la soberanía y la nación, por un lado, y por otro lado, un momento de aceleración del cambio estructural que duró más de cien años. La participación social en la atmósfera de Ilustración del siglo se expresó a través de la difusión de la cultura letrada, y de la elitista, del gusto, la hibridación cultural, la gestación de empresas que evidenciaban una creciente preocupación científica y en la formación cultural, aunque los vientos de Ilustración no necesariamente produjeron ilustrados. En este texto se analizan algunos problemas y procesos atendiendo a los cambios estructurales más relevantes del periodo, dando protagonismo en cada momento a los agentes que los impulsaron y participaron, así como a los diversos escenarios en que la trama cobraba protagonismo dentro de una historia global. ...

Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[NHB] HISTORIA GENERAL Y DEL MUNDO
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788420678122
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	312
Tamaño	170x240x17 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	30,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	17/09/2013

Títulos relacionados

DICCIONARIO SECRETO 2. 1ª PARTE
CELA

DICCIONARIO SECRETO VOL.2 (CELA)
CELA, CAMILO J.

VISPERAS, FESTIVIDAD Y OCTAVA DE SAN CAMILO DEL AÑO 1936 EN
CELA, CAMILO JOSE

CUENTOS COMPLETOS 1 (BENET)
BENET