FABULAS (FEDRO)

FEDRO

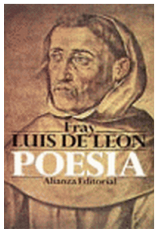
SINOPSIS

En un lenguaje coloquial y sencillo, característico del tono familiar que empleaban los actores de comedia, las fábulas del esclavo tracio Fedro (15 a.C.-55 d.C.) introdujeron en Roma el género difundido previamente con gran popularidad bajo el nombre del griego Esopo. En estas breves narraciones, el autor se aplica a la sátira social y critica ciertos comportamientos y situaciones injustas: en ellas intervienen hombres y animales que, (según la convención del género, hablan y relatan sus aventuras) a menudo en episodios teñidos de frescura y jovialidad, pero la moraleja final sirve para recordar al lector que en relato subyace un propósito serio y didáctico. El presente volumen recoge el centenar largo de fábulas que la tradición y la moderna filología atribuyen al autor.Traducción e introducción de Almudena Zapata Ferrer ...

Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[DB] TEXTOS ANTIGUOS, CLÁSICOS Y MEDIEVALES
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788413624105
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	120xx8 mm.
Peso	135
Precio (Imp. inc.)	11,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/06/2021

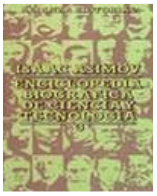
Títulos relacionados

OPUS 100
ASIMOV



POESIA , FRAY LUIS DE LEON
FRAY LUIS DE LEON

OPUS 200
ASIMOV



ENC. BIOGRAFICA CIENCIA TECNOLOGIA 3
ASIMOV