

ROJO Y NEGRO



STENDHAL

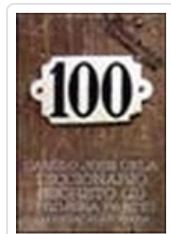
SINOPSIS

Novela concluida en 1829 e inspirada en un hecho real, Rojo y negro (1830) trasciende el propósito declarado por Stendhal (1783-1842) -escribir una crónica de costumbres de la sociedad francesa auspiciada por la restauración borbónica- para convertirse en un portentoso relato de los movimientos del corazón humano y las pasiones del alma. La Francia desilusionada y prosaica del periodo postnapoleónico, donde los caminos del heroísmo han quedado cerrados, es el escenario de los esfuerzos de promoción social de su protagonista, Julien Sorel, plebeyo cuyos ensueños y ambiciones resultan frustrados por un mundo dominado por las jerarquías, el dinero y el clero. Traducción y prólogo de Consuelo Berges ...

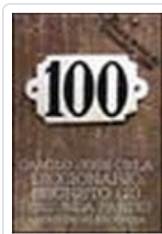


Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	[FYP] FICCIÓN BASADA O INSPIRADA EN HECHOS REALES
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788411483254
Status	Disponible
Páginas	688
Tamaño	120xx mm.
Peso	545
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	22/06/2023

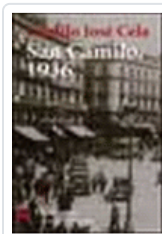
Títulos relacionados



DICCIONARIO SECRETO 2. 1ª PARTE
CELA



DICCIONARIO SECRETO VOL.2 (CELA)
CELA, CAMILO J.



VISPERAS, FESTIVIDAD Y OCTAVA DE SAN CAMILO DEL AÑO 1936 EN
CELA, CAMILO JOSE



CUENTOS COMPLETOS 1 (BENET)
BENET