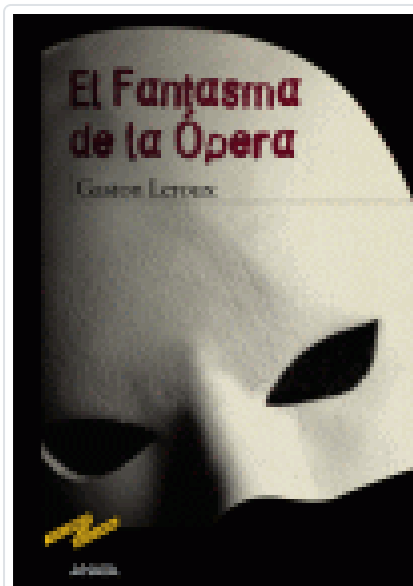


FANTASMA DE LA OPERA, EL (62)



LEROUX, GASTON

SINOPSIS

Para los empleados de la Ópera de París, la existencia del Fantasma es un hecho. Lo que para la policía es el suicidio de uno de los tramoyistas del teatro desembocará en una serie de accidentes y muertes sin motivo aparente, y en una espectacular desaparición en pleno escenario: la de la joven cantante Christine Daaé, que recibe clases del Fantasma. La inocente muchacha le considera el Ángel de la Música, hasta que descubre sus verdadero rostro... En su bajada a los infiernos, ella no sabe que contará con la ayuda de Raoul, el joven vizconde enamorado de ella desde la infancia, y de un misterioso personaje, el Persa, que intentarán liberarla de los lazos que la atan al Fantasma. A través de un tenebroso y cruel personaje, Erik, atormentado por la deformidad de su rostro y su pasión por la belleza, y de los recovecos de un edificio, la Ópera de París, Leroux nos introduce en ese desconocido mundo del otro lado del telón. Llevada con enorme éxito al cine y al teatro, " El Fantasma de la Ópera " sigue fascinando al lector por su mezcla de romanticismo tardío, novela gótica y novela policíac ...



Editorial	ANAYA FONDO
Materia	LITERATURA JUVENIL 9-12
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788466795180
Status	Descatalogado
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	400
Tamaño	140x200x23 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Idioma	Español

Títulos relacionados



MAGALI POR FIN LO SABE 2º EP BLISTER
GRUPO ANAYA, S.A.



MISTERIOSO INFLUJO DE LA BARQUILLERA 6º EP BLISTER
GRUPO ANAYA, S.A.



PELIGRO VEGETAL 6º EP BLISTER
GRUPO ANAYA, S.A.



ELEFANTE CORAZON DE PAJARO 2º EP BLISTER
GRUPO ANAYA, S.A.