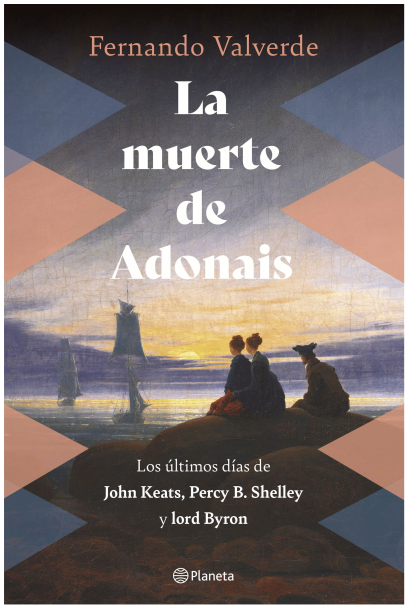
MUERTE DE ADONAIS, LA



VALVERDE, FERNANDO

SINOPSIS

½Una obra maestra. Un monumento de amor a la poesía absolutamente maravilloso. En este libro el lector encontrará una de las historias más bellas y más tristes que jamás ha leído. Percy B. Shelley, John Keats y lord Byron estaban con el autor mientras escribía estas páginas y estoy convencido de que llorarían de emoción al verse retratados de una manera tan certera y deslumbrante+, Raúl Zurita. Entre el invierno de 1821 y la primavera de 1824, murieron John Keats, Percy Bysshe Shelley y lord Byron, la segunda generación del Romanticismo inglés. En su persecución de la belleza y de la muerte, escapando de la conservadora Inglaterra, hallaron lo sublime en una tierra de mar y de misterio, Italia, donde descubrieron que el triunfo de la poesía era la muerte. Ninguno de ellos supo lo que era cumplir 40 años. Los tres ambicionaron el amor y la gloria literaria, pero un pasado cargado de sombras los perseguiría hasta el fin de su desgracia. El profesor Fernando Valverde ha construido un relato apasionante que nos invita a compartir esos años finales ?con sus inquietudes, desvelos y emoción? con los tres grandes protagonistas. El resultado es un relato de no ficción, literario y exquisito, que es, sin duda también, un conmovedor tributo al amor a la poesía y a los libros. ...

Editorial	PLANETA
Materia	FILOLOGIA
Colección	PLANETA LECTOR
EAN	9788408269250
Status	Disponible
Páginas	352
Tamaño	150x230x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/02/2023

Títulos relacionados

REFORMA DEL REGIMEN JURIDICO DE LA ADMINISTRACI
VARIOS AUTORES

CURSO EN EL QUE ME ENAMORE DE TI, EL (CUATROVIENTOS)
ALVAREZ, BLANCA

ULTIMOS OSOS POLARES, LOS (COMETA)
HORSE, HARRY

MARCABRU Y LA HOGUERA DE HIELO (CUATROVIENTOS)
TEIXIDOR, EMILI