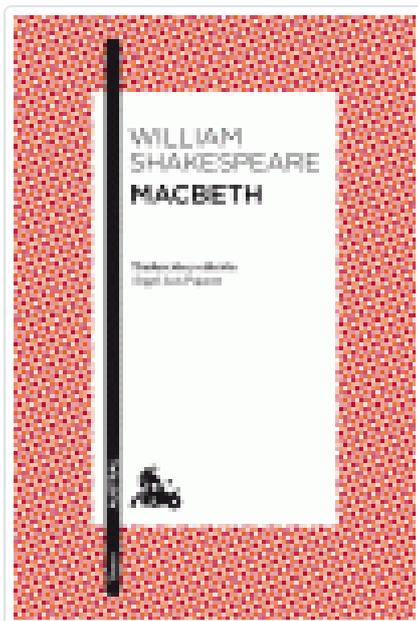


## MACBETH (AUSTRAL370)



### SHAKESPEARE, WILLIAM

#### SINOPSIS

Macbeth cuenta una historia de crimen y castigo entreverada de brujería y elementos sobrenaturales. Amparado en las engañosas profecías de las Hermanas Fatídicas, brujas o diosas del destino, Macbeth decide asesinar a su rey y tomar la corona. Consciente del horror al que se entrega, forja su terrible destino y se deja poseer por el mal que nace del ansia de poder, creyéndose invencible y eterno. Esta obra tenebrosa e inquietante, de acción vertiginosa, es también profundamente introspectiva. A través de un lenguaje metafórico y sensorial, la obra indaga en lo prohibido, explora la transgresión y ofrece la oportunidad única de compartir la vida interior de un asesino, con su horror y su misterio. En el estudio introductorio, Angel-Luis Pujante desvela el significado de ese juego de símbolos, el primitivismo y el concepto mágico del mundo que representan, y aclara cómo la altura poética e intelectual de Macbeth no oculta ni suaviza la situación política concreta de sangre y violencia, ambición y deslealtad en que la acción se desenvuelve. ...



Editorial	ESPASA CALPE, S.A.
Materia	TEATRO
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788467038019
Status	Disponible
Encuadernación	Otros
Páginas	160
Tamaño	125x0x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	9,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/11/2011

#### Títulos relacionados



TIPPING POINT,  
THE  
GLADWELL,  
MALCOLM



DIES IRAE (3  
VOLS.) PACK  
FERNANDEZ,  
MANUEL



ENRIQUE EL  
VERDE (AUSTRAL  
523)



DIETARIOS(II)NOTAS  
PARA  
SILVIA/CREPUSC..  
PLA, JOSEP