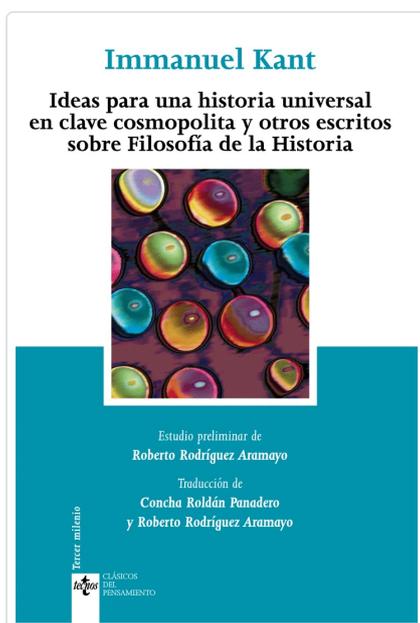


# IDEAS PARA UNA HISTORIA UNIVERSAL EN CLAVE COSMOPOLITA Y OTR



## KANT, IMMANUEL

### SINOPSIS

Se recogen aquí los trabajos fundamentales de Kant sobre Filosofía de la Historia, entre los que cabe destacar por su relevancia temática las Ideas para una historia universal en clave cosmopolita (1784), que presta su título a este volumen. Junto a él hemos incluido las Recensiones sobre la obra de Herder Ideas para una filosofía de la Historia de la Humanidad (1785), así como el ensayo acerca del Probable inicio de la historia humana (1786) y el «Replanteamiento de la cuestión sobre si el género humano se halla en continuo progreso hacia lo mejor» (1797), escrito que constituye la segunda parte de El conflicto de las Facultades (1798). Esta selección de textos debe completarse con otras obras que están presentes en esta misma colección Clásicos del Pensamiento, tales como «Tal vez sea eso correcto en teoría, pero no sirve para la práctica» (publicado bajo el rótulo Teoría y Práctica), cuya tercera sección esboza las líneas maestras del ensayo sobre La paz perpetua, donde a su vez se desarrollan los temas apuntados en las Ideas para una historia universal en clave cosmopolita. Por otra parte, el emblemático opúsculo sobre ¿Qué es la Ilustración? se integra en una antología de textos en torno a la Ilustración alemana...

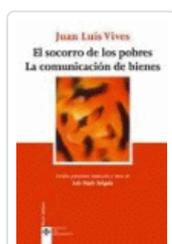


Editorial	EDITORIAL TECNOS, S.A.
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788430943883
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa dura
Páginas	152
Tamaño	115x185x14 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	15,50€
Idioma	Español

### Títulos relacionados



COMUNICACION POLITICA, INTERNET Y CAMPANAS ELECTORALES  
REY MORATO, JAVIER DEL



SOCORRO DE LOS POBRES, EL LA COMUNICACION DE BIENES  
VIVES, JUAN LUIS



QUE ES ILUSTRACION?  
ERHARD, J. B./FREIHERR VON MOSER, K. F./



MEDIACION Y SOLUCION DE CONFLICTOS  
SOLETO MUÑOZ, HELENA/OTERO PARGA, MILAGR